

7 kişinin öldürüldüğü
Bahçelievler katliamında
Mustafa Mit'in arabası
kullanılmıştı



Mehmet İrmak

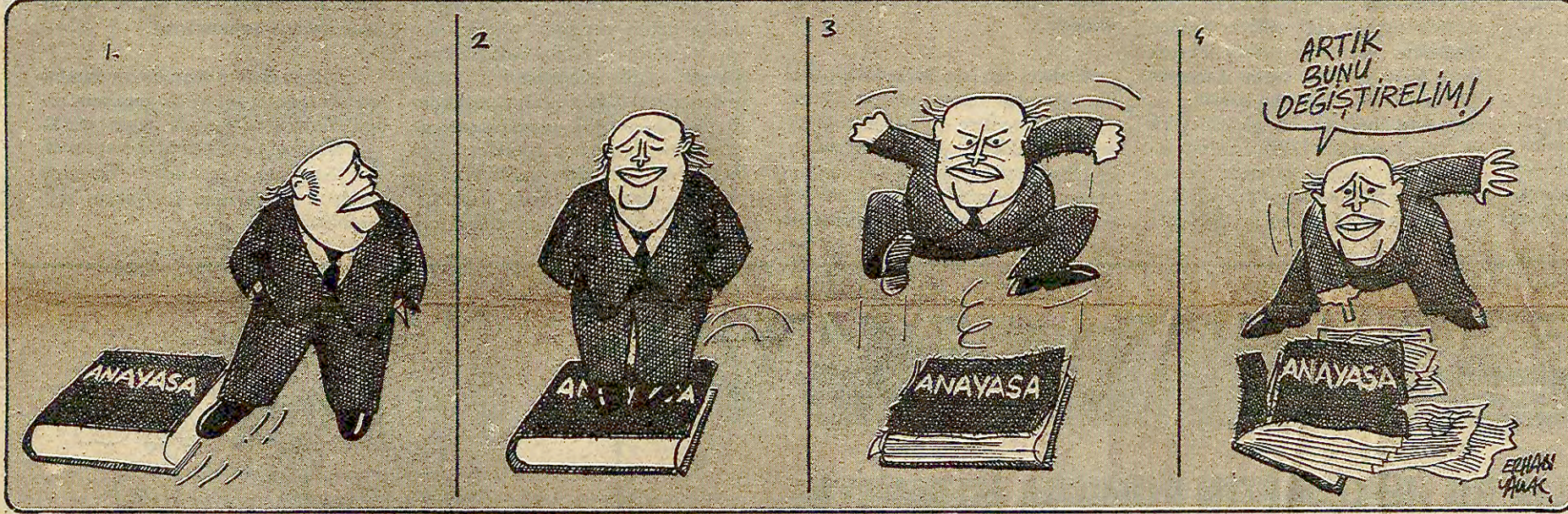
MHP Milletvekili olan
İrmak ÖİT ile MHP merkez
organları arasındaki
bağlantıyı sağlıyor



Muhsin Yazıcıoğlu

ÖİT'in Mustafa Mit'ten
önceki sorumlusu ise
UGD Genel Başkanı
Muhsin Yazıcıoğlu idi

Özel İstihbarat Teşkilatının sorumlusu Mustafa Mit



ANKARA (ÖZEL)
MHP'nin cinayetlerini ve eylemlerini planlayan "Özel İstihbarat Teşkilatı" sorumlusunun Mustafa Mit olduğu belirlendi. Türkiye'nin ilk yetiştirdiği komandalardan biri olan ve MHP'nin çeşitli kademelerinde önemli görevler üstlenen Mustafa Mit, geçen yıl MHP Gençlik Kolları Başkanlığına seçilmiş, bir yıl kadar bu sıfatla görev yapmıştı.

Ancak Mit, geçen yaz MİSK'in Ankara Bahçelievler'deki Eğitim Merkezi'nde bomba yapımı sırasında meydana gelen patlamadan sonra olay yerinden kaçarken güvenlik kuvvetlerince yakalandı. Fakat MHP Genel Merkezinden çıkan bir grup, Mit'i emniyet görevlilerinin elinden kurtardı ve kaçmasını sağladı. Mit'in kurtarıldıktan sonra MHP Genel Merkezinde saklandığını belirlemesi üzerine güvenlik kuvvetleri MHP Genel Merkezinde arama yaptılar. Bu aradama Mit bulunamadı, fakat daha sonra yapılan soruşturmada Mit'in merdiven altındaki özel bir bölme'ye saklandığını, ancak bu bölmenin polisin dikkatini çekmemesi sayesinde ele geçirilemediği öğrenildi.

Ankara'da Bahçelievler'de 7 kişinin ölümü ile sonuçlanan katliamda da Mustafa Mit'in arabası kullanılmıştı. Bu konuda mahkemede ifade veren Mustafa Mit, arabasını bir arkadaşına cezaevinde birisini almak için verdiğini öne sürmüştü. 06 PD 137 plakalı arabanın sahibi olduğunu açıklayan Mit, arabayı Ülkü Ocakları Başkanlarından Abdullah Çatlı'ya verdiğini ve arabanın kendisine katliamdan sonra iade edildiğini söylemişti. Bahçelievler katliamından dolayı ise Mit'in bahsettiği Abdullah Çatlı aranmaktadır.

ÖİT SORUMLULARI
ÖİT sorumluları genellikle MHP Gençlik Kolları başkanlarıdır. (Devamı Sa. 6 Sü.1)

Demirel: "Ecevit'in Afganistan işgaline diyeceği bir şey yoksa o başka"

HÜKÜMETİN Moskova Olimpiyatlarını boykot etmeye karar vermesi üzerine Ecevit'in "Sporla siyaset birbirine karıştırılmamalıdır" şeklindeki sözlerine karşılık Başbakan ve AP Genel Başkanı Süleyman Demirel, "Ecevit'in Afganistan'ın işgaline diyeceği bir şey yoksa o başka" dedi. Sporla siyaset birbirine karışmaz diye bir şey olmadığını belirten Demirel, Afganistan'daki gelişmelerin Türkiye'yi yakından ilgilendirdiğini söyledi. Türkiye hükümetinin olimpiyatları boykot kararının, Afganistan'ın işgaline gösterilen tepkinin bir devamı olduğunu belirten Demirel, "Türkiye'nin tepkileri çok önemlidir ve Türkiye o tepkiyi göstermektedir" dedi.

Dün Cumhurbaşkanı vekili İhsan Sabri Çağlayangil ile yaptığı haftalık olağan görüşmesinden sonra gazetecilerle konuşan Demirel, Cumhurbaşkanı'nın halk tarafından seçilmesi önerileri ile ilgili bir soruyu cevaplarken çalışmalarını başlattığını söyledi. Diğer partilerle temasa geçilerek bu konunun ele alınacağını (Devamı Sa. 6 Sü.1)

● Bir dönem MHP Gençlik Kolları Başkanlığı yapan Mit, MİSK Eğitim Merkezindeki bomba olayından sonra yakalandı, ancak Genel Merkezden çıkan MHP'liler Mit'i kurtardı
● "ÖİT" sorumluları genellikle MHP Gençlik Kolları ya da UGD Başkanlarından seçiliyor



MHP'li zorbalara Özbirevler mahallesinde linç etmeye kalkışmaları muhabirimiz Korhan Atay ve Mahmut Sarıkaya İstinye Devlet Hastanesinde tedavi altına alındılar.

Muhabirimiz, komando işgalindeki mahallede saklırnya uğradı

● Muhabirimiz Metin Aktaş'ın da nerede olduğu bilinmiyor

İSTANBUL(ÖZEL)
BİR haftaya yakın bir süre önce MHP'li tarafından işgal altına alınan Tarabya'da Özbirevler Mahallesi'ne incelemeler yapmak üzere giden muhabirler (Devamı Sa. 6 Sü.2)



Geceyarısı saat 03.30'da kapıyı kırarak içeri giren saldırganlar, Sevinç Özgüner'in eşi Vecdi Özgüner'i ağır yaraladılar

MHP'li caniler Dr. Sevinç Özgüner'i evinde katlettiler

● TİKP: "Dr. Özgüner'i katleden devrimin yeminli düşmanı MHP'dir"



19 Mayıs gecesi eve gelen saldırganlar kapıyı kırıp içeri girmişler ve Özgünerleri bulamamca gitmişlerdi. 3 gün sonra yeniden eve gelerek kapıdaki iki kilidi birden kıran saldırganlar, Dr. Sevinç Özgüner'in üzerine 8-9 kurşun sıkarak kaç tılar.

HABER MERKEZİ
TÜRK Tabipler Odası Merkez Konseyi üyesi ve 1951 TKP davası sanıklarından Dr. Sevinç Özgüner, dün gece evinde uğradığı saldırı sonucu öldü. 23 Mayıs günü sabaha karşı saat 03.30'da Mecidiyeköy Pehlivan Sokak, No 37 Blok Daire 10'un kapısını kırarak içeri giren saldırganlar, Dr. Sevinç Özgüner ile eşi Vecdi Özgüner'i silahla taradılar. Dr. Sevinç Özgüner hastaneye götürülürken yolda öldü. Eşi Vecdi Özgüner yaralı olarak hastaneye kaldırıldı.

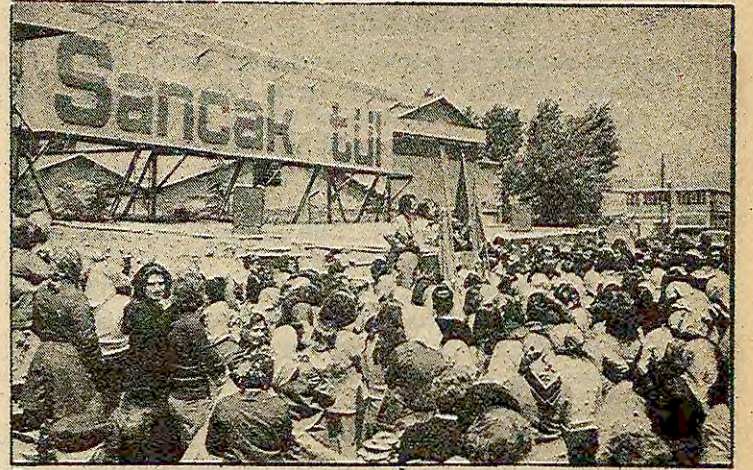
Olayı görenler, saldırganların üç kişi olarak uzaklaştıklarını, daireye girenlerin ise iki kişi olduğunu söylediler. Dr. Sevinç Özgüner'in özel otosu iki yıl kadar önce aynı apartmanın kapısında yakılmış kendisi ve eşi defalarca telefonla ve başka yollardan tehdit edilmişlerdi. Daire kapısına ve oturdıkları apartmanın iç ve dış duvarlarına MHP yazıları yazılmıştı. Aynı şekilde 19 Mayıs gecesi de evlerinin kapısı kırılarak içeri girilmiş, Dr. Özgüner ve eşi evde olmadıkları için saldırganlar evin ışıklarını açık bırakarak uzaklaşmışlardı. Bu olay üzerine Mecidiyeköy Karakoluna başvuran Dr. Özgüner'e olayda ölü bulunmadığına göre önemli bir durum olmadığı cevabı verilmiş, bunun üzerine Dr. Sevinç Özgüner silah ruhsatı almak için ilgililere başvurmuştu. Özgüner'in cenazesi 24 Mayıs günü Levent Camii'nde kılınacak (Devamı Sa. 6 Sü.2)

İzmir'de banka soygununda çatışma çıktı: 1 ölü, 2 polis yaralı

HABER MERKEZİ
İZMİR Karabağlar Ziraat Bankası Şubesi silahlı ve maskeli 3 kişi tarafından soyulmak istendi. Güvenlik kuvvetleriyle çıkan çatışmada bir kişi öldü, iki polis de yaralandı. (Devamı Sa. 6 Sü.4)

**Türk Tabipler Birliği
Merkez Konsey üyesi Özgüner,
1951 TKP tutuklamasında
örnek bir
devrimci tutum göstermişti**

Dr. Sevinç Özgüner, 1927 Tarsus doğumlu olup 1951 yılında büyük tutuklamada tıp öğrenimi yaparken tutuklanmıştı. Polisin tüm işkence ve baskılarına yığılma karşı koyan Sevinç Özgüner, söz konusu davadan, "aleyhine değil saptanamadığı için" beraat etmişti. Daha sonra Türkiye İşçi Partisi'ne girip çalışan Dr. Özgüner, bir süre sonra TİP'in o zamanki yönetimi tarafından partiden çıkarılmıştı. 1967 yılında Dr. Sevinç Özgüner ve arkadaşları TÜRK SOLU dergisini kurmuşlardı. Ayrıca Özgüner çifti 1968 yılında yayınlanmaya başlayan Aydınlık dergisinin çıkışına da katkıda bulunmuşlardı. Vecdi Özgüner ve Dr. Sevinç Özgüner, Türk Solu kapanıncaya kadar yazı kurulunda çalıştılar. Daha sonra Türk Tabipler Odasında çalışmaya başlayan Dr. Sevinç Özgüner'in iki çocuğu vardı. Çevrelerinde çok sevilen ve saygı uyandıran olan Dr. Sevinç Özgüner ve Vecdi Özgüner'in saldırıya uğraması büyük üzüntü yarattı. Dr. Sevinç Özgüner, inançları uğrunda ölüme veremeyen örnek bir insandı.



830 gün sonra Sancaktül işçileri işboşu yaparken fabrikanın önü bayram yeri gibiydi. (Fotoğraf: Aydınlık)

Artık Sancaktül'de de sendika var!

Tekstil üyesi işçiler 830 günlük grevden sonra dün "Dağbaşını Duman Almış" marşını söyleyerek işboşu yaptılar.



İçten-geldiği gibi NİMET ARZIK

Yeni UNESCO Başkanı: Suat Sinanoğlu

YAŞAMINI yitiren Profesör Bedrettin Tuncel'in yerine UNESCO Milli Komisyonu Başkanlığına, Klasik Filoloji Kürsüsü Profesörü Suat Sinanoğlu atandı.

Kutlamak içinden gelmiyor. Suat Sinanoğlu'nun değerlerinden tekini inkar edecek değilim. Onu otuz yıldan beri tanırım. Bizim ülkede çok az bulunan bir niteliği vardır. Kavramları yerleşmiştir, net çizgilerle beynine. Asistanken tanıştım. Öğrencisiyim.

Bunlar beş kardeşti: Samim Sinanoğlu merhum, ki Latince kürsüsünün başındaydı. Suat Sinanoğlu, Yunan Filolojisi kürsüsünün başındaydı. Aydın Sinanoğlu, Strasburg'ta yıllardan beri o "tantana" uluslararası kuruluş neydi, orada, memur. Oktay Sinanoğlu ünlü fizisyen. Esin Aşvar şarkıcı... Artık Aşvar değildir...

Yetenekli bir ailedir, küçük burjuva aydınını yansıtan, zeki bir egoizma selülozunun içine pusulanmış, parmaklarının ucunu ıslatmadan Sokrates'i, Aristoteles'in kanadında, büyük büyük yargılar kesen, yeni ayından çıkmış ve hızı kesilmemiş vaiz edasıyla! (Ayrıca da yargılanan bir çoğu doğrudur.)

Kendi benliği hakkında öz özüni, övün şarkıları çıkıran bir aydın. (Ayrıca şarkıların yarısı da doğrudur. İyi bir beyni vardır Suat Sinanoğlu'nun.)

Onu asistanken tanıdım dedim. Bilinçli bir Atatürk hayranıydı. Bilinçsiz de beğenmezlikler içindeydi, çevresine karşı. Düşünün 12 Mart dendi, işkence dendi, ölüm dendi, hangi cesur tavır koydu Suat Sinanoğlu... O zekada insan, dünyaya borçludur. Dört duvar arasında ağzı bir karşı hayran bir ailenin karşısında "Klasik edebiyat", "Türkiye kötiye gidiyor" diye yargı kesip, ondan sonra ailecek uçağa atlayıp Monaco Prensesi Grace Kelly'nin güzelliği "temaşaya" gitmek iş değil babam!... TRT'de Yönetim Kurulu üyesiyken!... Kutlamıyorum Suat Sinanoğlu'nu... Seçilmişse o burulduğu çevreyle artık tam uyum gelmiştir oysa aydın önde gidendir... Artık hiç bir şeyin önde gittiğine inançlı değilim eski, hırçın, buruk, tüme varmasını bilen, bir mitoloji tanrısına benzeyen (eskiden eskiden) profesörün.

Kusura kalmam! İtalya'da okunmuştu, Atatürk'ün koruyuculuğuyla. Hep verdiği örnekler "İtalya'da" diye başlardı veya eski Yunan filozoflarından aşağı düşmezdi...

"L' Humanisme a Venir"

İtalyan Fransızcasıyla, "L'Humanisme a Venir" diye bir kitap yazmıştı. Yani gelecekteki hümanizma. Orada Atatürk devriminin getireceği hümanizmadan söz ediyordu. Sosyolojik bakımdan hafif, ekonomik bakımdan oldukça yoksun olduğu halde, kitabın bazı bölümleri olaylar kitabı kısmen ya lanlasa bile, büyük değer taşıyor...

Özüne özgün bir inceleme idi. Daha öyle incelemelere pek teşne değildi kimse. İncelemeler, hamaset parodisiydi "gürledik, kestik, askık" diye.

O zaman bu kitabın büyük bir kısmı, üniversite depolarında çürüdü: Daha Suat Sinanoğlu önde gidiyordu, halli hamur olmamıştı o kadar beğenmediği çevreyle henüz!

L'Humanisme a Venir'i Suat Sinanoğlu hiç yatkın olmayan maddi koşullarda yazmıştı. Sobayla güç ısınan bir evde küçük bebeler viyaktarken (iki çocuğu vardır). Kalın bir paltoya gömülmüş olarak...

İçinde bir ateş yandığını sanıyordu... Ateş, ateşliğini, kişisel hoşnutsuzluktan alıyordu. Daha başarıya ulaşmamışlığın ve değerlerin güme gümesinin verdiği buruklukla... değerliydi.

Sonra... Sonra işte Öztürk zamanında arkadaşlarının uğraşısıyla TRT'ye danışman oldu... Sonra o kurulum başına geçti, danışma kurulunun başına... Yoksa Yönetim Kurulu mu hava cıva dövdüğü için, yanlılabilirim.

Aynı acı öyküyü yineliyordu: Başarı, çevre tarafından takdir edilme maddeten oldukça rahatlatma, geç gelmişti ve bir takım buruklukların üstüne konmuştu krema gibi!... Tek aşımamışlık kremadıydı.

Biz daha enayiydik. Sanmıştık ki... öyle raporlar hazırlayacak ilk en kalın kafatıslı kafalarım kemikleri, yerlerinden hoplayacaklar "Aman Suat bey, bizi yerimize senin düzenince yerleştir" diye. Gençleri öne itecek. Gençlere olanak verdirecek...

Ne yazar, ne gezer! Zaman aynı öyküyü yazar ve çizer! Tokyolara salınıyordu ailecek. Parislere salınıyordu ailecek. Orasına diyeceğim yok, hâlâ kendisini o tepeden baktığı çevreden farkı sanıyordu. Ona diyeceğim var...

Biliyor musunuz yanan ateşi kimse ödüllendirmez. Ateş kül oluncu ödüllendirilir... Savaş dışı madalyalara titfere boğulmuş insanlara bakın: "Aferin ateş yakmadın"

"Biz seni bu hale getirdik. Artık bizdensin ödüle layıksın" diye düşünür uslu kanlı ezelden yatmış insanlar!... Nedense aklıma Rıza Sersel geldi!

Hocan Suat Sinanoğlu' nu niye ele aldın?

Atatürk'ün yüzüncü yılı geliyor. Nedense bu konuyu uzun uzun "ucuzluk vitrinleri" pırl pırl yanan, Paris'te konuşacaklar, Ankara yerine UNESCO'lu arkadaşlar!...

Bu yüzüncü yıl Türkiye'yi tanıtmak için ele geçmez bir olanaktır. Sonra...beşyüzüncü yıla kadar beklemeli. Sizde o sabır var mı bilmiyorum.

Yayın canlı yayın, müzik, opera, Türk sanatkarlarının tanıtılması tümüyle birden saldınyla gecemeli...

Ben şuna inanıyorum ki klasiklerde gömülü Suat Sinanoğlu, Sokrates'e kol kolalıktan büyük Türk Ozan Fazıl Hüsnü Dağlarca'nın bile Atatürk'üze şürlerini okumamıştır. Atilla İlhan'ın bile o Kurtuluş yıllarının gergin beklevis şürlerini okumamıştır... Çağdaş dünya edebiyatıyla zaten kısaktır... Daha ateşli zamanlarında bile öyleydi...

Olayların çok dışındadır... olay seline, ayak parmağının ucunu bile batırmamıştır.

O kadar büyük filozof değildir ki çöle çekilsin ve uğraşısı sadece düşünmek olsun!...

Paris'te karşılıklı ziyafetleşme, karşılıklı, yargı sıkma, karşılıklı birbirini ağırılama ve konvansiyonel bir konferans salonunda bir konferans çekmek, taşan bardaklarımızdan su yudumlaya yudumlaya iş değil.

Ben bizim UNESCO'ya zamanını yaşayan insan istiyorum, bilekli insan istiyorum, entellektüel lafazanlar değil!

Bu da benim vatandaş hakkım!... O kadar ve bu kadar!

düşünce dünyası

Seçmen listeleri ve seçmen yaşı

Necmiye Yükselen (Avukat)

GEÇTİĞİMİZ günlerde askıya çıkarılan seçmen listelerine, yirmibir yaşını doldurmuş olmalarına rağmen bazı yurttaşlar Yüksek Seçim Kurulunun kararı nedeniyle yazılmalılar. Uygulamada bu durum, kanundaki "yirmibir yaşını dolduran her Türk seçmendir" hükmüne rağmen, bazı yurttaşlar için seçmen yaşı'nın yirmikiye çıkarılmasına yol açmıştır.

Seçimlerin Temel Hükümleri ve Seçmen Kütükleri Hakkında Kanunun 6. maddesindeki "yirmibir yaşını dolduran her Türk seçmendir" hükmüne rağmen sadece yirmibir yaşını doldurmuş olmak oy kullanmak için yeterli değildir. Kanunun 34. maddesine göre, "seçmen sıfatının tayininden esas seçmen kütüğüdür". Seçmen kütüklerinden çıkarılan Sandık Seçmen Listelerine yazılı olmayanlar ise oy kullanamayacaklardır.

Bu hükümden de anlaşılacağı gibi oy kullanabilmek için yirmibir yaşını doldurmanın yanı sıra, seçmen kütüklerine yazılmak gerekmektedir.

Askıya çıkarılan seçmen listelerine ise Yüksek Seçim Kurulunun 26. 3.1980 tarih ve 176 sayılı kararı nedeniyle yirmibir yaşını doldurmuş olmalarına rağmen bazı yurttaşlar yazılmalılar. Yüksek Seçim Kurulu bu kararında "ilk yazım sırasında seçmenlik sıfatını kazanmamış olmakla beraber, ilk yazımından bugüne kadar geçen süre içerisinde bu sıfatı kazanmış olanların" kanunun 33. ve 36. maddeleri gereğince "seçmen kütüğüne yazılmalılar" gerektiği belirtilmektedir.

Karara göre askıya çıkarılan seçmen listelerine, ancak yazımın yapıldığı 29.7.1979 tarihinde yirmibir yaşını doldurmuş olanlar, eğer listelerde isimleri yoksa itiraz ederek yazılabilirler. Yazım tarihinden sonra yirmibir yaşını doldurmuş olmalarına rağmen bazı yurttaşlar yazılmalılar. Yüksek Seçim Kurulunun 26. 3.1980 tarih ve 176 sayılı kararı nedeniyle yirmibir yaşını doldurmuş olmak oy kullanmak için yeterli değildir. Kanunun 34. maddesine göre, "seçmen sıfatının tayininden esas seçmen kütüğüdür". Seçmen kütüklerinden çıkarılan Sandık Seçmen Listelerine yazılı olmayanlar ise oy kullanamayacaklardır.

den sonra yirmibir yaşını dolduranlar ise itiraz yoluyla listelere yazılmalılardır.

Bu karara gerekçe gösterilen kanunun 33. maddesi "seçmen kütüğü; her dört yılda bir yeniden düzenlenir, sürekli bilgi toplama ve her iki yılda bir genel denetleme ile güncelleştirilir." demektedir; düzenleme, sürekli güncelleştirme, genel denetleme kural ve yöntemlerinin Yüksek Seçim Kurulunca düzenlenecek genelge ile belirleneceğini; sürekli güncelleştirileceğini "yazım ve denetlemede toplanan bilgilere" seçmenlere ait bilgilerdeki (ad, soyad, yaş, tashihi vb.) değişiklikleri gösteren yargı kararlarına, vatandaşlıktan iskat veya vatandaşlık hakkının kazanıldığına gösteren bilgiler ile vafat edildiğini, ikametgah değişikliğini belirleyen bilgilere dayanarak yapılacağını hükme bağlamaktadır.

36. madde ise seçmen kütüklerinin "dört yılda bir yeniden düzenlenmesi ve iki yılda bir denetlenmesi için gerekli bilgileri toplamak amacıyla bütün Türkiye'de aynı zamanda" yazım yapılacağını hükme bağlamaktadır.

Görüldüğü gibi 33 ve 36. maddelerin metninde yazım tarihinden sonra seçmen sıfatını kazananların seçmen listelerine yazılmasını engelleyecek bir hüküm yoktur. Aksine kanunun 33. maddesinde "seçmen kütüğü... sürekli bilgi toplama... ile güncelleştirilir" denmektedir. Kütüklerin güncelleştirilmesi ancak, yazımdan sonra seçmen sıfatını kazananların kütüklerle yazılması, seçmenlere ait bilgilerden

yazımdan sonra meydana gelen değişikliklerin kütüklerde işlenmesiyle mümkün olur.

Kanunun 33. maddesinden ve seçmen listelerinin "seçmen kütüğüne" yazılışının düzeltilmesi ve eksiklerin tamamlanması amacıyla askıya çıkarılacağını hükme bağlayan 39. maddeden ilk yazımdan sonra seçmen sıfatını kazananların listelere yazılmalılar gerektiği sonucu ortaya çıkmaktadır.

Kanun koyucunun amacı da budur. Ancak kanun koyucu bu amacı 33. maddenin metninde açık bir şekilde ifade etmemiştir. Kanun koyucu bu amacı, kanunu tasarı halinde meclislere sunarken 33. maddenin gerekçesinde belirtmiştir. Tasarıda 33. maddenin gerekçesi "ilk yazımdan sonra meydana gelen seçmen kütüğü maddede gösterilen esaslar dahilinde günlük vukuat olarak bu kütüğe intikal ettirmek suretiyle istendiği anda nihai sonuçların elde edilebileceği bir vasaatı ulaştırılmaktadır. Yazım ve denetleme ve askı listelerine yapılan itirazlar sonucunda verilen kararlar dışında kütükte düzeltme yapılması tadadı olarak belli olaylarla sınırlıdır. Bir başka deyimle seçmen kütüğüne güncelleştirme yoluyla yeniden seçmen ismi eklenemez" şeklindedir.

Gerekçeden de anlaşılacağı gibi ilk yazımdan sonra seçmen sayısında ve seçmenlere ait bilgilerdeki bütün değişiklikler kütüğe işlenecek, böylece kütükler istendiği zaman son durumu gösterecek bir hale getirilecektir. Yeni seçmenlerin yazılması ise

ancak yazım denetleme ve askı listelerine yapılacak itirazlarla mümkün olacaktır. Yazım denetleme ve askı listelerine yapılacak itirazlar dışında sürekli güncelleştirme ile yeni seçmenler kütüklerle yazılamayacaklardır. Çünkü 33. madde yazım denetleme ve askı listelerine yapılacak itirazlar dışında sürekli güncelleştirme ile ancak seçmenlere ait bilgilerdeki (ad, soyad, yaş, tashihi, seçme ehliyetini kaybetme veya yeniden kazanma vb.) yargı kararlarına dayanan değişikliklerin, vatandaşlığı kaybetme ya da yeniden kazanma ile seçmenin ölümüne ya da ikametgahının değişikliğine ilişkin bilgilerin kütüklerle işlenebileceğini belirtmiştir.

Kanun koyucunun gerekçesinden de anlaşılacağı gibi Yüksek Seçim Kurulunun bu kararı hem kanunun 33. maddesine hem de yirmibir yaşını dolduran herkesin oy kullanacağını hükme bağlayan 6. maddesine aykırıdır. Çünkü bu karar uygulamada bazı yurttaşlar için seçmen yaşı'nın yirmikiye çıkarılmasına yol açmaktadır.

Seçimlerin Temel Hükümleri ve Seçmen Kütükleri Hakkında Kanunda yapılan değişiklikten sonra ilk yazım 29.7.1979 tarihinde yapılmıştır. Yazımda seçmenlerin yirmibir yaşını doldurup doldurmadıkları, kanunun 34. maddesine göre, doğdukları ay ve gün hesabı katımlarının nüfus kütüğüne yazılı doğum yılının son günü doğdukları varsayılarak hesaplanır. Bu nedenle 1979 yılında yapılan yazımda, 1957 yılında doğanlar kütüklerde yazılmışlardır. Bu yıl kütükler askıya çıktığında, 1958 yılında doğan bütün yurttaşlar yirmibir yaşını doldurmuş olmalarına rağmen Yüksek Seçim Kurulunun kararı nedeniyle kütüklerde yazılmamışlardır. Bu yurttaşlar 1981 yılında yapılacak denetleme yazımında kütüklerde yazılacaklardır. Kütüklerde yazıldıkları tarihte ise yirmiki yaşında olacaklardır. Bu uygulama ile kanundaki açık

hükme rağmen 1958 yılında doğanlar yirmiki yaşını doldurduktan sonra oy kullanabileceklerdir. Uygulamanın bundan sonra da böyle devam edeceğini düşünürsek, yazımın yapıldığı yıldan önceki yıl da yirmibir yaşını dolduranlar kütüğe yazılacaklarından, yirmibir yaşını doldurunca oy kullanacaklardır. Yazımın yapıldığı yılda yirmibir yaşını dolduranlar ise bir yıl sonraki genel yazımda ya da denetleme yazımında kütüklerde yazılacaklardır. Bu nedenle de yirmiki yaşını doldurduktan sonra oy kullanacaklardır. 1979 yılında yapılan yazım sonucunda 1957 yılında doğanlar kütüğe yazıldıklarından bu yurttaşlar yirmibir yaşını doldurduktan sonra 1958 yılında doğanlar ise 1981 yılında yapılacak yazımda kütüğe yazılacaklarından, yirmiki yaşını doldurduktan sonra oy kullanabileceklerdir. 1981 yılında yapılacak yazımda ise 1959 yılında doğanlar kütüğe yazılacaklardır bu nedenle yirmiki yaşını doldurduktan sonra oy kullanabileceklerdir.

Oysa ki 1960 yılında doğanlar ancak 1983 yılında yapılacak yazımda kütüklerde yazılacaklarından yirmiki yaşını doldurduktan sonra oy kullanabileceklerdir.

Bu uygulama anayasanın 55. maddesindeki genel oy ilkesine aykırıdır. Genel oy ilkesiyle kanunda belirtilen şartlara sahip olan herkesin oy kullanması amaçlanmıştır. Görüldüğü gibi uygulamada ise yurttaşların bir kısmı yirmibir yaşını doldurduktan sonra, bir kısmı da yirmiki yaşını doldurduktan sonra oy kullanabilmekteydi.

Ölkemiz gibi genç bir nüfusa sahip olan yani nüfusunun büyük çoğunluğunu gençlerin oluşturduğu bir ülkede, seçmen yaşı'nın böyle bir uygulamaya ile bir kısmı yurttaşlar için bile olsa büyütülmesi, seçmen sıfatına sahip olan birçok kişiyi seçme hakkından yoksun bırakmaktadır.

Yüksek Seçim Kurulunun kanuna ve Anayasaya aykırı bu kararının değiştirilmesi ve kanuna uygun olarak yirmibir yaşını dolduran herkesin askı listelerine yapılacak itirazlarla seçmen kütüklerine yazılmaları sağlanmalıdır.

HALKIN SESİ

GAZETEMİZİN SAHİBİ 45 MİLYON HALKTIR

İZMİR

PARTİZANLIK BU HÜKÜMETİN RUHUNA İŞLEMİŞTİR

Böyle sendikacılık olur mu?

RAMİZ GÜLER
(İzmir Tekel İşçisi)

İzmir Tekel işletmelerinde 13 bine yakın işçi çalışıyor. Enerji kısıtlaması nedeniyle işverenler mesai saatlerini değiştirmek istemektedir. Konu üzerine Tek Gıda İş Sendikası'nın 2 Nolu Şube'siyle işverenler arasında görüşmelerde anlaşmazlık çıktı. Bu konuyu daha önce incelemiştik.

10 Mayıs Cumartesi günü 2 Nolu Şube Başkanı, Glen ve Yenibakım işletmelerine giderek işverenle mesai saatlerinin değiştirilmesi konusunda anlaşmazlık çıktığını, sendikamızın mesai saatlerinin 10.30-20.00 olarak değiştirilmesinin karşısında bulunduğunu, bu konuda direneceklerini, bütün işçi arkadaşlarının 12 Mayıs Pazartesi günü saat 7.30'da işyerine gelmelerini söylemiştir.

12 Mayıs günü binlerce işçi mağazaların önünde toplanmış sendikamızın da önderliğine güvenerek, mücadeleye hazır olduklarını göstermiştir. Ancak sendikacı işçilere hitaben yaptığı konuşmada ellerinden hiçbir şey gelmediğini, zorunlu olarak işbaşı yapmak gerektiğini belirtmiştir. İşverenle görüşmelerde devam edildiğini söyleyen sendika yöneticisi kendi başlatmış olduğu direnişi kendi kurmuştur.

Sendikamızın 2 Nolu Şube başkanının yaptığı görüşmede de işverenin önerisine uymak zorunda olduklarını ve bu yönde bir karar aldıklarını öğreniyoruz. Direneceğiz deyip, binlerce işçiyi mağaza önüne toplayacaksa saat 10.30'da direnişi kendi ellerinle kuracaksa, ondan sonra da yeni bir karar alındığını işçilerin 7.30-17.00 arası çalışacağını söyleyeceksin. Sorumsuzca işçiyi işverenin insafına bırakacaksa, Sonra da "Biz, işçiyi paydos eden dedik, ama onlar demek ki ödünce istiyorlardı. O nedenle paydos etmediler" diyeceksin. Sonra da gidip bir ikinci karar alarak 10.30-20.00'ya ka bul edeceksin. Böyle sendikacılık olur mu? Böyle işçi hakları savunulur mu? Bu tutumla işçiyi güvenciler mi? İşçi haklarına yapılan saldırılara karşı Türk-İş ve buna bağlı sendikalar böyle mi mücadele edecektir?

İşçiler kimsenin sandığı gibi mücadele kaçkını değildir. Gerilene baktığımızda bugüne kadar kazanılmış bütün özgürlük ve hakları, işçi sınıfının yitirdiği şehit vererek kazandıklarını görülmüştür.



İzmir'in Kiraz İlçesi anarşinin barmadığı ender ilçelerden biridir. Sahte solcuların ve MHP'nin bir türlü anarşi çıkaramadığı, anarşi yaratmak isteyenlerin de kısa zamanda halktan tecrit olduğu bu güzel ilçemizde, hükümet anarşinin bir numaralı adayı olarak ortaya çıkmıştır. Geçtiğimiz iki ay içinde ilçe kaymakamından postane müdürüne kadar pek çok insan yerinden ve yurdundan etmiştir.

İlçe kaymakamı, ilçe müdürü, tekel müdürü, halk eğitim müdürü, Halk Bankası müdürü, postane müdürü, ortaokul müdürü, orman bölge şefi, Suludere köy e-

besi sürülenler arasındadır. Süretilerinin yerlerine AP ve MHP'li şahıslar getirilmişlerdir.

Sürgünlerin ve kıyımların yanı sıra Jandarma Başçavuşu Zekeriyay Baykoca köylerde terör estirmektedir. Yedi sekiz askerle sehir merkezinde evinin önüne kadar par tap la gitmektedir. Mahalle içinde bulunan evinin önünde ise silah çıkartmaktadır. Maraş ilinden geldiğinden bu yana bir çok köye baskın düzenleyen bu çavuş, Saçlı köyünden 15 kişiyi sıra dayadığını geçirdi. Mart ayı içinde, Ceritler köyünden Hasan Alabıcaq adlı köylüyü kahvenin ortasında dövdü. Gene Ceritler köyünden Nuri Babacan

ve Ömer Can adlı köylüleri dövdü.

AP İlçe Başkanı Ömer Faruk Nigde'nin yönlendirdiği MHP'li der de köylerde saldırılara başlamışlardır. Son bir ay içinde Suludere köyünden arkadaşlarımızı saldırdılar ve Aydınlık gazetesini yuttular. Yenişehir köyünden bir arkadaşımızı dövdüler. Çömlekçi köyünde kahve bastılar ve köylüleri tehdit ettiler. Hisar köyü öğretmenin evini kurşunladılar.

Bu ilde bütün bu olaylar hükümetin bu ilde partizanlığa girişmesiyle başlamıştır.

Sürgünler ve kıyımlar derhal durdurulmalıdır.

Astsubay çavuş Zekeriyay Baykoca'yı İzmir Şikayeti Komutanlığına şikayet ediyoruz. Hakkında soruşturma açılmalıdır.

AP İlçe Başkanının yaptıklarından AP İzmir li örgütü sorumludur.

İsmail Duma

İnsanları oradan oraya atayacagınıza, sorunlarımızla ilgilenin



İçme suyunu iki saatlik yoldan getiriyorlar

Mardin ve yöresinde yaz aylarının başlamasıyla birlikte susuzluk derdi de başladı. Kaynak suları bulunmayan bir çok köy sarnıçlarda biriktirdiği yağmur sularını kullanırken bir kısmı da içme suyunu Dicle'den sağlıyor.

Savur'un Karaköy halkı da içme suyunu Dicle'den sağlıyor. Kimi eşekle, kimi sırtında taşıyarak. Yılların çilesi bu yıl da tekrarlanıyor.

Haydar Uzunyayla

hukukcu gözüyle ÖZGÜR AYDINER

Hak arama özgürlüğü

Sadece uzmanların değil, yediden yetmiş herkesi şu veya bu ölçüde ilgilendiren bir kurumdur hukuk. Nitekim resmi makamlara göre ülkemiz insanların dörtte biri ya davalı ya da davacıdır. Buna mahkeme önüne değin getirilmeyen anlaşmazlıkları da ekleyecek olursak, hemen herkesin devlet kashında işi-derdi bulunduğu görülecektir.

Yasalarmızın sayısı ise onbini aşkındır. Ayrıca tüzükler, yönetmelikler, karamameler, genel tebliğler, genelgeler, içtihatlar ve uluslararası anlaşmalar da düşüncecek olursak hukukun genişliğini, derinliğini anlarız. Elbette bu arada yasa dilinin kullandığı ve özleşen dilimizin ne denli gerisinde kaldığını da bilmemeziğinden galeyemiz. Oysa TCK. 44. maddesinde "yasayı bilmemenin özürlü sayılmayacağını" belirtmektedir. Hal böyle olunca "ben yasayı bilseydim, şu yanlışlığı yapmazdım" ya da "bu süre içinde dava açardım" diye yakınmak çözüm değildir.

Anayasamıza göre herkes "hak arama özgürlüğüne" sahiptir. Başka bir anlatımla her vatandaş, resmi dairelere ve mahkemelere başvurabilir, dilecek verebilir, haksızlığa uğradığını belirtebilir ve hakkını arayabilir.

Yasal bakımdan buna kimse engel olamamakla birlikte vatandaş hangi hakkı için nereye, kime ne zaman ve nasıl başvuracaktır? Bu konularda bilgisi yoksa, Anayasanın tanıdığı bu hak arama özgürlüğü kağıt üzerinde kalmaktadır.

İlk anımsanan, ilk aklı gelen, hukuksal bir sorunu olan kişinin hemen avukata gitmesidir. Gerçekten başka seçenek de yoktur aslında. Ne var ki gerek parasal, gerekse başka bir çok nedenlerden ötürü herkes bu olanaga sahip bulunmayabilir. Avukata danışma olanagi bulan kişinin daha geniş, daha detaylı bilgi sahibi olmak istemesi de doğaldır.

Tüm bu gerçekleri gözönüne alarak sizlerin her türlü hukuksal sorunlarınızı eğilmeyi bir görev bilirsiniz. Türkiye insanının, işçimizin, köylümüzün, memurlarımızın, her meslekten, her yaşta insanımızın binbir türlü hukuki sorunu olduğunun bilincindediriz. Ülkemizin sosyo-ekonomik yapısının ışığında, somut gerçekler ve gereksinimleri dikkate alarak. Anayasal bir hak olan "hak arama özgürlüğüne" işlerlik kazandırmak asıl eğerimiz.

Asıl creğimiz, hak arama özgürlüğüne işlerlik kazandırmak, yani sorunlarımızı, derdlerimizi, nereye, ne zaman ve nasıl başvurarak çözebileceğimizi göstermeye çalışmakla birlikte, yurtsever hukukçuluk anlayışımızın bir gereği olarak da hukukun gelişmesine, demokratikleşmesine katkıda bulunmak isteyeceğiz.

Mektuplarımızı bekliyoruz.

bu kösedden...

19 Mayıs ve basınımız

Hasan Yalçın

Türkiye'de yayınlanan bütün günlük gazeteler önümüzde duruyor. 19 Mayıs'a kim ne kadar yer ayırmış ve ne yazmış diye bakıyoruz. Tam bir ibret tablosu! Aydınlık hariç 19 Mayıs'a 5 sütundan fazla yer ayıran yok. En sağcısı ve en solcu geçine-dahi. Hele "solcu"luğu kimseye bırakmayan bir tanesi var ki, 19 Mayıs'a en önemsi haber muamelesi yapıp sayfanın en altında üç sütuncuk ayırmış. Daha da önemlisi içerik. 19 Mayıs'ı devrime saldıran aracı yapan beylik demeciler ve 19 Mayıs gösteri programlarından başka ne bir yorum, ne bir tahlil. 19 Mayıs 1980'de basınımızın "manzarayı umumiyesi" yü-rekler acısı.

TRT'ye gelince fetihçi mehter marşlarından geçilmiyor. Sanılır ki yeniçeri ordusunun kuruluşunun veya Osmanlı ordularının Viyana kapılarını dayandığını yıldönümü kut-lanıyor. AP iktidarının TRT'si de Türkiye'nin bağımsızlık ve özgürlük davasına işte bu kadar sahip çıkabiliyor. Yani 19 Mayıs ruhuna açıkça saldırıyor.

Basına ve TRT'ye bakarsanız Türkiye, sınırlarına dünyanın en saldırgan emperyalistinin asker yığdığı bir ülke değildir. Sanki Türkiye her an parlamaya hazır yangın unsurlarının hız-la biriktiği bir bölgede bulunmuyor. Sanki daha iki gün önce Fatih Camisinde Atatürk'e "yuh" çekilen ülke Türkiye değil-dir. Sanki Aydınlık Ocağı adı ırkçılık örgütlerinde Atatürk'e ve devrime saldırdığı günler yaşamıyoruz! İstiklal Marşına ve milli bayrağa saldırı sanki dünyanın bambaşka bir ülkesin-de olmaktadır. Sanki her gün ortalama on yurttaşını anarşive kurban veren, mezhep ve bölgecilik körüklediği, yurttaşla-rın birbirine düşürüldüğü bir ülkede yaşamıyoruz. Sanki o-kullara ancak kelle koltukta gidebilenler, bayramlarını kut-ladığımız bizim gençlerimiz değildir. Sanki Anayasa ve özgür-lüklere saldıranların bizzat hükümette olduğu bir ülke değildir Türkiye.

Efendiler, bütün bu gerçekler bizim gerçeklerimizdir. Tür-kiyemizin gerçekleridir. Ve bu gerçek tehlikelerden daha teh-likeli vurdumduymazlıktır. Bu gerçekleri unutmak ve unuttur-maya çalışmaktır.

19 Mayıs yenilmiş, silahları elinden alınmış, ülkesi parçalan-mış ve ıssal edilmiş bir milletin emperyalist canavarlara karşı bağımsızlık ve özgürlük için ayaga kalktığı gündür. 19 Mayıs ruhuna belki de en çok muhtaç olduğumuz günleri yaşıyoruz. 19 Mayıs ruhunu söndürmek, bağımsızlığımıza göz dikmiş bu-lunan Rusya'nın hesabıdır. 19 Mayıs'a kayıtsızlık, 19 Mayıs'ı unutturmaya çalışmak, onun anlamını çarpıtmak, bugün Tür-kiye'ye yapılabilecek en büyük kötülüktür.

Boyle bir Türkiye'de, böyle bir 19 Mayıs'ta değerli basını-mıza gerçekleri hatırlatmak zorunda kalmak bile bize çok acı gelmektedir.

GAYRİMENKUL SATIŞI: İSTANBUL 10 NCU İCRA MEMURLUGUNDAN DOSYA NO: 1980/102

Eminönü, Çelebioğlu Mahallesi, Sultanhamam ve Sa-ka Çeşmesi sokaklarında 29, 31 kapı, 33 pafta, 392 ada, 2 parsel sayılı 128.50 m2 sahali iki dükkanlı müstemil mağa-zanın tamamı (tapu kaydında mevcut 17/8/1979 tarih ve yemniye 4641 sayılı 10.000.000.-TL.lik 1nci derece ipotek alacağı ile yükümlü olarak) haciz sebebi ile satılarak paraya çevrilecektir.

İmar durumu: 30.4.1980 tarih ve 2037 sayılı imar durumu belgesine göre: G.E.E.A.Y. Kurulunun 14/1/1978 gün ve 10200 sayılı kararına göre parsel üzerindeki mevcut yapının olduğu gibi korunması gerekli yapılaradan olduğuna karar verilmiş olduğu anlaşılmıştır.

Teknikat: Sultanhamam mevkiinde Yeni Cami (Sul-tan Hamamı) Caddesinde 1/11, Saka Çeşmesi Soka-ğında 29 ve 31 kapı no.lu 1 bodrum, zemin ve 3 normal katlı duvarları tuğla karşır binada elektrik ve su tesisatı var-dır. Yeni Cami Caddesinde 1/11 kapı no.lu dükkan: Alai-minyum doğramalı geniş camlı 2 yanda vitrini olan palled-yen zeminli uzun bir koridordan sonra yine alaiminyum doğramalı camlı bir kapı ile marley döşemeli iç kısma giri-lir. Ahşap bir merdivenle asma kata ve başka bir merdivenle de bodrum kata inilir. Saka Çeşmesi Sokaktaki 29-31 kapı no.lu dükkanlar: Ahşap camkahlı ve ahşap döşemelidirler. 31 nolu dükkanın da cephesinde oluklu saç stor vardır. Bi-nanın cepheleleri düz svah olup, sadece Yeni Cami Caddesi zemin katı traverten mermer kaplıdır. Üst katlar depo ve çalışma yerleri olarak kullanılmaktadır.

Kıymeti: Bilirkişi tarafından gayrimenkul tamamına 10.000.000.- TL. kıymet takdir edilmiştir.

İlk açık artırması 27.6.1980 Cuma günü saat 16.00' dan 16.30'a kadar İstanbul Sultanahmet'de Adliye Sarayı' nda 10 uncu İcra Memurluğunda yapılacaktır. Artırma şartnamesi herkesin görebilmesi için 12.6.1980 tarihinden itibaren Memuriyetimizde açık bulundurulacaktır. İlk a-çık artırmada teklif edilen bedel muhammen kıymetin % 75'ini ve varsa rüchhanlı alacakların bu gayrimenkul ile temin edilmiş alacakları mecmuunu aşmadığı takdirde en çok artıranın taahhüdü baki kalmak üzere artırma on gün daha uzatılarak onuncu 7.7.1980 Pazartesi günü aynı saat-lerde ve aynı yerde yapılacak ikinci artırmada en çok artı-rana ihale edilecektir. Gayrimenkul kendisine ihale olunan kimse hemen veya verilen mihil içinde ihale bedelini ver-mezse namına yapılan ihale fesh olunarak İ.K.Nun 133. maddesi hükmü tatbik olunur. İki ihale arasında fark ve geçen günlerin % 10'dan hesaplanacak faiz ve diğer zararlar ayrıca hükmü hacet kalmaksızın alıcıdan tahsil olunur. İpo-tek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin ve irifak hakkı sa-hiplerinin haklarını, faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgelerle 15 gün içinde icra dairesine bildirmeleri icap eder. Aksi halde hakları tapu sicilli ile sabit olmadık-ça satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Talep e-dildiği ve 12.50 TL.lik posta pulu gönderildiğinde şart-namenin bir örneği gönderilir. Artırmaya iştirak etmek iste-yenlerin muhammen kıymetin % 10'u nispetinde pey akçesi veya mülki bir bankanın teminat mektubunun tevdi mecbu-rudur. Fazla bilgi edinmek isteyenlerin 1980/102 dosya No. su ile Memuriyetimize müracaatları ilan olunur.22.5.1980 (Basın: 3726 - 581).

İĞDIR DEVLET ÜRETME ÇİFTLİĞİ MÜDÜRLÜĞÜNDEN İLAN

1- Çiftliğimizin 1980 yılı istisnâli olarak tahminen 600 ton inek sığ-ır ile 40 ton koyun sütü 2.6.1980 Pazartesi günü saat 14.00'de açık ar-tırma ile satılacaktır. Alıcı çıkmadığı takdirde 9.6.1980 günü aynı saatte tekrar edilecektir.

2- Bir kilo inek sütünün muhammen bedeli 16 lira olup geçici te-minatı 288.000.00 TL'dir. Koyun sütünün muhammen bedeli 28 lira olup geçici teminatı 33.600.00 liradır.

3- Satışa ait şartname Devlet Üretim Çiftlikleri Genel Müdürlüğü çiftlik merkezi, KARS, KONYA, ERZURUM, BALIKESİR, Teknik Zi-raat Müdürlüklerinde görülebilir.

4- İdaremiz 2490 sayılı kanuna tabi olmayıp ihaleyi yapıp yapma-makta serbesttir.

(Basın: 15058 - 572)

Anayasa değişikliği isteyenlerin tekliflerine göre, Türkiye Cumhuriyeti ve halkın kaderi olağanüstü yetkilerle donatılmış Cumhurbaşkanının insafına terkediliyor

Cumhurbaşkanı mı yoksa Osmanlı sultanı mı?



Nisan ayı başındaki seller Pülümür'de yol diye bir şey bırakmadı. Kırmızıköprü'ye bağlı Kocatepe köyünde hamile bir kadın bu yüzden doktora ulaştırılmadığı için can verdi. (Fotoğraf: AYDINLIK)

Bu gidişle Tunceli'de selin kapattığı yolların açılması, 8 yılı bulacak

■ Nisan ayında sellerin tahrip ettiği yolların uzunluğu 3 bin 500 kilometreyi buluyor. Çalışan 8 dozer günde ortalama 300 metre yol açabiliyor.

■ Yolu kapanan Kocatepe köyünde hamile bir kadın doktora götürülemediği için can verdi.

HASAN YILDIZ (TUNCELİ) Tunceli ve çevresinde şiddetli yağışların yol açtığı sel ve heyelandan kapanan yolların 3 bin 500 kilometre tuttuğu, Tunceli-Erzincan karayolunda da ulaşımın hâlâ tek şeritten yapıldığı bildiriliyor. Halen süren kış mevsiminin sert geçmesi ve arazi-nin dağlık olması da yol yapımı-nı güçleştiriyor. Yapılan hesap-lara göre, her biri günde ortalama 300 metre yol açabilen 8 dozer bu gidişle toplam yolu 50 ayda tamamlayabilecek.

HAMİLE BİR KADIN ŞEHRE ULAŞTIRILAMADIĞI İÇİN CAN VERDİ

Köy yolları selden büyük ha-sar gören Kırmızıköprü'ye 40 km. uzaklıktaki Kocatepe köyünde hamile bir kadın doktora götürülemediği için can verdi. Kocatepe köyüne ve bu durum-daki 3 köye ulaşamayan sağlık elemanları ise tuttukları ana-çocuk sağlığı raporlarında bir yıl önceki rakamları tekrarlıyorlar.

OVACIK İLÇESINE HALA GİDEN OLMAZI

Aylardır mahsur kalan Tunceli'nin Ovacık ilçesine henüz ulaşılmadığı bildiriliyor. İlçede-

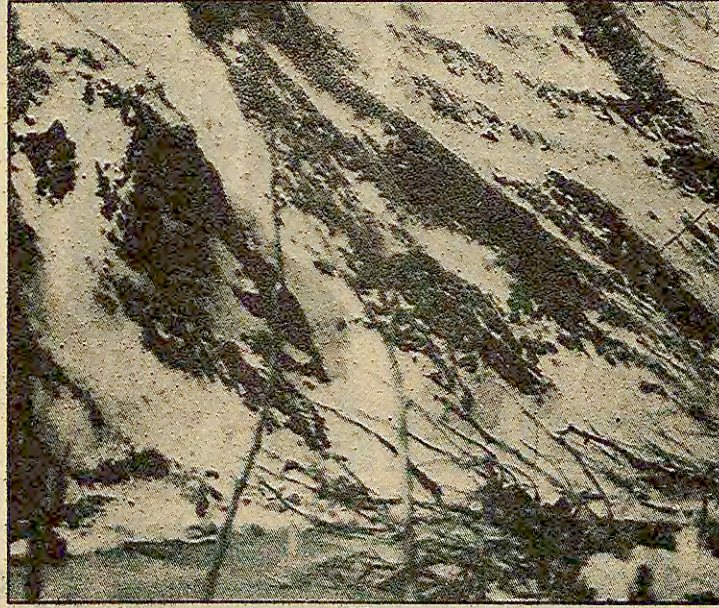
ki tüm yiyecek maddelerinin tükenmesi karşısında Tunceli'ye giden Ovacıklar ilçe halkının açlık tehlikesiyle karşı karşıya bulunduğunu açıkladılar. Hay-van yemi ve samanın da tüken-diğini anlatan köylüler hay-vanlarını yok pahasına elden çı-kartmaya çalıştıklarını belirttiler. Yem sıkıntısının sürdüğü U-zunevler köyü Muhtar Hüseyin Çelik, "Bugüne kadar yarı aç yarı tok idare ettik. Köprümüzü sel alınca köye saman da gö-türemiyoruz. Karlar da henüz eridiginden ot da bitmedi. Hay-vanlarımız ağaçları kemirerek idare ediyorlar" dedi.

HEYELAN VE SUSUZLUK

Tunceli'nin 432 köyünün içme suyunu sağladığı çeşmele-rin büyük hasara uğradığını tes-

pit eden muhabirlerimize köylü-ler halen bulanık ve pis suları içmek zorunda kaldıklarını an-lattılar. Tarlaları sulamakta ya-rarlanılan su arkları ve kanalla-rı da tamamen yok olması bu yaz ekinlerin de kuruması tehli-kesini doğurdu. Köylüler bu gi-dişle Tunceli'de bu yıl ekim kal-dırılmayacağını belirterek ark-ların bir an önce yapılmasını istediler.

Öte yandan 1967 depremin-de evleri yıkılan Pülümür'ün Cumhuriyet Mahallesi sakinleri ağır ağır kaymasını sürdüren ma-hallede ölüm korkusu altında yaşamaya devam ediyor. Gide-cek başka evleri olmadıkları be-lirten halk yeni bir felaketle kar-şı karşıya bulunduklarını bildir-diler.



Kayma halinde bulunan 2000 metre yükseklikteki dağ her an Ardeş köyünün üzerine yıkılabilir. Karların erimesiyle bu tehlike daha da büyüyecek.



Tunceli'de sel ve heyelandan binlerce kilometre yolun bozulmasından sonra köylüler yüklerini iki aydır sırtlarında taşıyor. (Fotoğraf: AYDINLIK)

1961 Anayasasının değiştiril-mesini isteyenlerin teklifleri in-celenince Türkiye Cumhuriyeti-nin ve Türkiye halkının kaderi-nin Cumhurbaşkanının insafına terkedilmesini istedikleri görü-lüyor. Her türlü yetkiye sahip, her türlü kanunu çıkarabilen, hü-kümetin çalışmasını bir fermanla durdurabilen, bir nefeste olağan-üstü yetki kullanan Meclisleri fes-hedebilen bir Cumhurbaşkanı. Ve o Cumhurbaşkanı karşı hiç bir müeyyide, hiç bir den-ezim mercii yok. Ne oluyoruz, pa-dışahlık devrine geri mi dönü-yoruz?

"KULLANIRIM HA..."

Anayasa değişikliği isteyen Kafaoğlu ve Yalçın yaptıkları basın toplantısında Cumhurbaş-kanının yetkilerini saydıktan sonra, sanki çok muazzam bir şeymiş gibi "Ama eğer Cumhur-başkanı yetkilerini kötüye kul-lanırsa vatana ihanet suçundan yargılanacaktır" dediler. Kim yargılayacaktır acaba? Bütün devlet kurumlarını, yargı organ-larını, kamu kuruluşlarını emri ve denetimi altına alan bir Cum-hurbaşkanı vatana ihanet suç-un-dan kim yargılayacak? Yok-sa kamuoyu mu? Demokratik fiak ve özgürlüklerini bir kaleme de ortadan kaldırmak istediğiniz kamuoyu mu?

Cumhurbaşkanının olağanüs-tü yönetim yetkisine sahip olma-sı ne demektir? Bir grev mi yapı-lıyor, yoksa bir demerik bir yurü-yüş mü düzenlemiş? Öğrencilerin akademik ve demokratik taleple-rini dile getirdikleri bir eylem mi söz konusu. Bunları önlemek ge-rekmiyor mu? Cumhurbaşkanını olağanüstü yönetim yetkisini kullanacak. Yalçın bu yetkiyi nükleer bomba benzetiyor: "Kullanırım ha..." yani bir korku ve tehdit unsuru. Eh! halkta böyle bir korku yaydığınız za-man grev, yürüyüş, toplantı ya-pılmayacak, böylece de anarşi önlenmiş olacak. Zaten şu anarşinin kaynağı işçi sınıfı, öğret-men, öğrenci, memur değil mi?

KUVVETLER AYRILIĞI DA ORTADAN KALKIYOR

Anayasa değişikliği önerisinin esas, devleti çok küçük bir azınlığın hakimiyetine vermek ve 61 Anayasasının getirdiği yasama ve yargının, yürütmeyi denetleme esasını ortadan kaldırmak.

Birincisi, parlamentonun işle-yi sifra indirilmektedir. "İki a-şamalı nisbi sistem" dedikleri seçim sistemi ile demokrasinin gereği partiler hedef alınmakta ve tek parti iktidarına yol açıl-maktadır. Parlamentonun iktidar muhalefet bileşimi iktidar lehine zayıflatılmak adır. Parlamen-tonun oluşumuna bu darbeyi indirdikten sonra işleyişine de çeşitli tüzük maddeleri ile sınırlamalar getirilmektedir.

Değişikçilerin en fazla şika-yet ettikleri şey, yargının bağımsızlığı ilkesidir. Bu kadar da bağımsız olunmaz ki! Anayasa Mah-kemesi de basit bir danışma bü-rosu haline getirilmek isteniyor. Aldığı kararlar bağlayıcı olma-yan bir Anayasa kuruluşu ne kadar yalızlırsak yalızlıyalım danışma bürosu olmaktan öte-ye geçemez.

Hakimler hükümeti kurulmuş Türkiye'de, Kafaoğlu ve Yalçın bunu da söylediler basın toplantı-sında. İşte bunu önlemek için Yüksek Hakimler Kurulu Cum-hurbaşkanı başkanlık edecek. Başbakan ve adalet bakanının oy hakkı olacak. Ve tabii "memleket ve millet menfaatleri" söz konusu ise Cumhurbaşkanı bir hakim hakkında disiplin ve ceza kovuşturması açılmasını emredebilecek. Böylece bağımsız yar-gı diye bir şey kalmamaktadır.

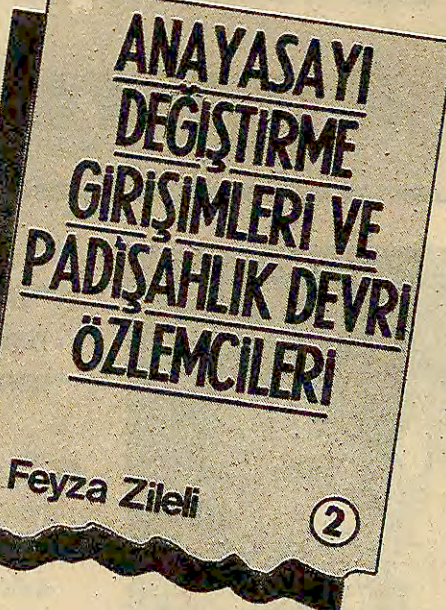
SIRA GELDİ ÜNİVERSİTEYE

Türkiye'nin başına ne geliyor-sa şu üniversiteleerden gelmiyor mu? Prof. Aydın Yalçın bir öğ-retim görevlisi olarak mutlaka bizden daha iyi görüyordur.

Bu bilim özgürlüğünü ortadan kaldırmak demektir. Bu bilimi iktidarın amacı yönünde sürdür-mek demektir. Üniversite öğ-retim üyelerine "araştırma yap-makta serbestsiniz" demek bir şey ifade etmiyor. Bir bilim ku-rumunu, öğretim kurumunu doğ-rudan doğruya hükümetin deneti-mine vermek orada fikir özgür-lüğünü yok etmek demektir.

Üniversitemiz, meslek ku-ruluşlarımız, kitle örgütlerimiz, kamuoyunun gözü kuladığı. Bu-laralar getirilecek kışkırtmalar kamuoyunun tepkilerini, taleple-rini ve Türkiye'nin kaderine iliş-kin görüşlerini önlemek için ve hiç bir şekilde kabul edilemez.

(Devamı var)



GÜNDEM dışı

Disko müzik, Emniyet Genel Müdürünün başına ne dertler açtı?

Geçenlerde Emniyet Genel Müdürü İsmail Dokuzoğlu'nun Değirmendere'de bir yakınının düğünü oldu. İyi hoş da bu arada "disko müzik" Sayın Dokuzoğlu'nun başına ne dertler açtı hiç sormayın.

Neden mi? Söyleyelim: Başlangıçta her şey aile saadeti için sürüp gidiyordu, ancak gece ilerleyip davetiler alkol duvarını bir hayli aşmıştı. Arada Em-niyet Genel Müdürünün kızı da dans pistinde bir grup arkadaşıyla ille disko müziğin tadını çıkarıyordu. Bu arada düğününün çok yakını ve Değirmendere'nin hatırlı delikanlılarından biri ille de Emniyet Genel Müdürünün kızı ile dans edeceğini diye tuttur-du. Bir denedi olmadı... İki denedi yine olmadı, falan derken, Sayın Dokuzoğlu durumun farkına vardı. Önce pek öfkelen-medeyi "Söyleyin de kız rahat bıraksın" dedi.

Hatırlı ve varlıklı delikanlıya "Kız rahat bırak" yollu bir uya-rıda bulunuldu. Ama bu uyarı pek kâr etmedi. Varlıklı delikan-lı ısrar ediyordu. Sonunda Sayın Dokuzoğlu dayanamayıp biz-zat müdahale etmeye karar verdi. Kartal gibi genç diskocuların arasına yüksek perdeden ve hisimla daldı. Bu arada, bir hayli al-kollu olan varlıklı ve güçlü kuvvetli delikanlı da bir "haaaay!" çekip önüne çıkana tekme tokat girişti... Tabii bundan "üzüldü-r" Sayın Dokuzoğlu da nasıbin aldı. Bir anda düğün gecesinin çehresi değişmiş sanki cenaze evi olmuştu.

İşte böyle bu da disko müzikle karşı çıkıyor keyf kâfaların Emniyet Genel Müdürünün başına açtığı dertlerin öyküsü.



Bilin bakalım burası azerisi?

Bilemediniz değil mi? Burası meti görmemiş. İşte çocuklar bir çocuk bahçesi. Ürfâ'nın ilçesi Akçakale'de. 1946 yılında ilçe statüsüne ka-sı da Belediye çocuk parkı vusmuş. 42 yıllık değişmez Be-ledeye Başkan da M.Azmi Er-tuğrul'u. İlçenin sorunları-na yüz veremeyen Belediye Ba-şkanı" olarak niteliyorlar.

BİR SES GELDİ

Bu köşemizde "Biraz da doktorluk yapın lütfen" di-ye bir yazı yazmıştık. Sıslı Çocuk Hastanesinde genç bir doktorun küçük bir çocuğun ızdıraplarına kulaklarını tıkamasından yakınımsı ve kendisine de "mazar görü-bazı öğütlerde bulunmştuk. Kendini bir yolla içinde kuvaran bir çocuğa karşı bir şey duymuyorsan bu mes-leği şimdiden bırak diye...

Yazımızı o genç doktor okudu mu, okuduysa hakkı-mızda iyi mi kötü mü düşündü bilemiyoruz ama, yazımı-za Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığından bir cevap al-dık. Bakanlık Basın Müşaviri Naci İlhan gazetemizin bir köşesine sıkışan yazımızı incelediğini ve bize de "Yazı-nın tetkiki için İstanbul Valiliğine gerekli talimatın ve-rildiğini" duyuruyor.

Dileğimiz gerçekten artık bir kangren haline gelen sağlık meselesinde ilgililerin daha dikkatli olmaları. Biz de Sağlık Bakanlığının gösterdiği üğiden cesaret alarak bütün okurlarımıza sağlık alanında ve hastanelerde baş-larından geçenleri, şikayetlerini bizlere yazmalarını isti-yoruz. Yine belki bir ilgilene çıkar diye...

Normal mi, anormal mi?



Geçmişimiz günlerde Camialtı Terasesi, Ye-mekhane salonunda ya-pılan Gemi Yapı Mes-lek Lisesi Mezun ve Mensupları Derneği 6. Olağan Kongresi o ka-dar demokratik hava içinde geçti ki salo-na görevli güvenlik kuv-vetleri kongrenin biti-minden sonra eteinde cicekleri oldu-gu halde kongredeki go-revlerinden nesli bir şekilde döndüler.

Her şey normal go-rünüyor ve insanı sevin-diriyor değil mi? Ama yine de tereddüt içinde-yiz. Acaba bu kongre normal mi yoksa anor-mal bir kongre mi diye... Çünkü İçişleri Bakan-ının "anormal"lik üzeri-ne açıklamasından son-ra olucur karışı da...

Acıkça
DOĞAN
YURDAKUL

Yığınak ve sığınak

Karagöz-Ne oldu?
Hacivat-Ne olacak, ABD'nin yeni Dışişleri Bakanı Maski işleri yoksa sürüyor.
Karagöz-Anlamadım, kimin maskesi düşüyor?

Hacivat-Maske değil, Karagöz, Maski, yani Muskie yazılıyor.

Karagöz-Muska yazıyormuş. Desene Hacivat şimdi de üfürükçülüğe başladı. Yoksa kandi gecesi Fatih Camisinde miydi?

Hacivat-Sakayı bırak Karagöz, demek istiyorum ki Wance iyi bir adamdı, güvercinleşiyordu. Bu Maski ise şahinlerden galiba, işleri bozuyor.

Karagöz-Güvercin kafese girerken maskeli cahiller işi bozuyormuş. Ulan Hacivat adam gibi anlat yoksa tepene inerin.

Hacivat-Dinlemiyorsun ki anlatayım. Bak şimdi dikkatle dinle, baştan anlatacağım. Tam senin anlayacağın gibi.

Karagöz-Tamam benim anlayacağın gibi olsun, yoksa saplak geliyor.

Hacivat-Şimdi Varşova Paketi, dünya barış konferansı toplantısı istedi mi?

Karagöz-O işin göz boyamasıdır. Hadi cav.

Hacivat-Ne boykot ediyor, o da kerhen boykot.

Karagöz-Bana bak Hacivat, kerhen, merhen deyip kadayıcılık yapma. Zaten kadayı-
fın altı da kızarmazmış, ustaları söylüyor. Sen kerhen boykot diyorsun, senin sahibin kimse-
nin tanımadığı Milliyetçi Çin'e nişet teklif ediyor. Aman ne olur Olimpiyatı gel diye.

Hacivat-Neyse sen şimdi Olimpiyatı bırak da beni dinle. Varşova Paketi'nin yuma-
ma çağırısından sonra Fransa Devlet Başkanı de Varşova'ya geldi mi?

Karagöz-Ee?

Hacivat-Böylece Brejnev ile Valeri Jiskar Desten le bir doruk toplantısı yaptılar.

Karagöz-Bedeninde bir korku toplantısı yapmışlar. Korku deyince suratları ekşimiştir.

Hacivat-Bir de Moskova, Afganistan'ın ta-

rafşlaştırılmasını istedi mi?

Karagöz-Afganistan'ın zararsızlaştırılma-
nı istemiş. Yani işgale devam edecek.
Hacivat-İşgal değil Karagözüm. Ona işgal
değil askeri müdahale derler. Bu farkı iyi öğren.
Sen hiç işgal görmemişsin.

Karagöz-Gördüm de, kovdum da. Beni boş
ver. Hadi cavca cav sen hikayene devam et.

Hacivat-Karmal ise sınırları için güvence
verilirse Sovyet birliklerinin çekileceğini söy-
ledi.

Karagöz-Rus generali gibi adam. Ordunun
ne zaman çekileceğini biliyor.

Hacivat-İşte bu teklifler Maski'yi zor du-
ruma düşürdü. Kabul etse Babrak'ı tanımış o-
lacak.

Karagöz-Kabul etse böbreklerinden olacak
Haci cavca cav bence bu anlattıklarım hepsi. İslam
Konferansı'nı tavlama için numara.

Hacivat-Patlama ona da geleceğiz. Karagö-
züm, İslam Konferansı prestijini harcadı.

Karagöz-Kimin pestilini çıkardığı. Güney Yeme-
niler Babrak'ı istedi.

Karagöz-Yıyıcılar börek istedi, ben de pi-
şirdim. Anlatacak bitti mi Hacivat?

Hacivat-Bitti Karagöz. İyice öğrendim mi
dünyada neler olduğunu?

Karagöz-Öğrendim de, bir şeyi eksik bı-
raktım gibime geldi.

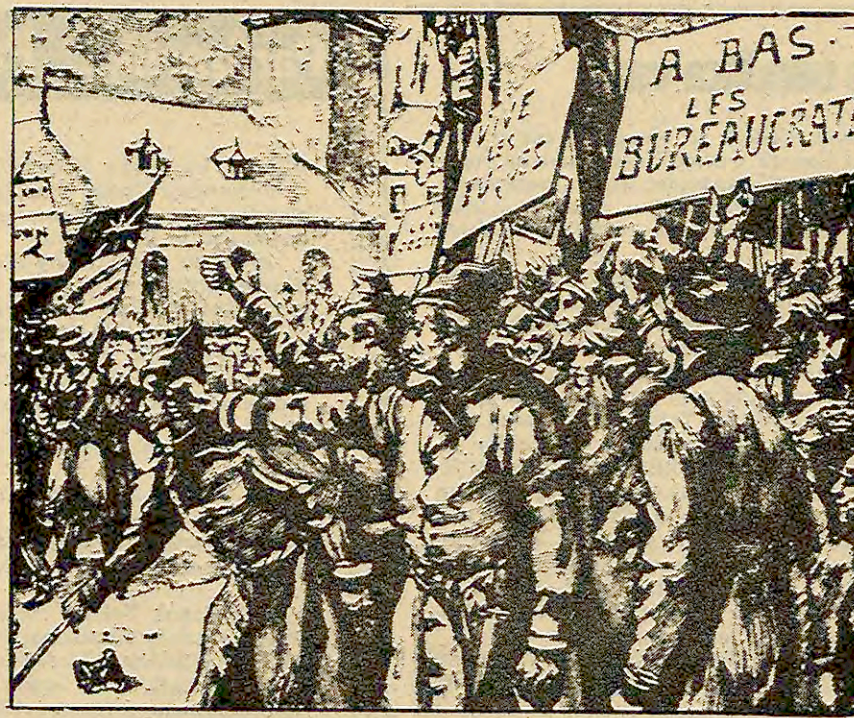
Hacivat-Neymiş o?

Karagöz-Şu senin Ruslar bizim sınırlara
neden yığınak yapıyor?

Hacivat-Yığınak mı? Ne yığınak? Yanlış
duymuşsun Karagöz yığınak değil sığınak ya-
pıyorlardır.

Karagöz-Sığınak ha? Kendilerini bizim sal-
dırımlarımızdan korumak için değil mi? Al sana
sığınak! (Vurur) Seni gidi idare fitili, mum ba-
caklı kerata. (Vurur)

Hacivat-Aman, aman...Bu herif yine yı-
kıyor perdeyi, eyleyecek vıran. Koşup sahibine
haber vereyim hemen...



1837'de
Quebec'te
hem İngiliz
sömürgeci-
lerine karşı
hem de mil-
li hakları i-
çin mücade-
le etti.

1917'de
Quebec'te
1. emperyal-
ist savaşa
karşı göste-
riler yaptı.

Quebec'teki referandum çözüm getirmedi

Kanada, bölünmeden kalabilecek mi?

■ Fransızca konuşan Quebec-
lilerin yüzde 60'ı ayrılmaya
karşı oy kullandı, ancak ayrı-
lıkların mücadeleden vaz-
geçmedi.

■ Fransızca konuşanlar ezi-
len millet durumunda.

DİŞ HABERLER SERVİSİ
Kanada Genel Valisi Schre-
yer, parlamentonun açılış to-
plantisinde yaptığı konuşmada
bu soruyu soruyordu: "Bu on yıl
içinde Kanada bir ülke olarak
hala varolacak mı?" Genel Vali-
nin dile getirdiği bu soru, sade-
ce Kanadalıların değil, Kanada'nın
milletlerinin de kaygısı ha-
line gelmeye başladı.

Kanada yetkililerini kara kara
düşünmeye iten bu mesele, Ka-

nada Konfederasyonunun bir
parçası olan Quebec'teki bazı si-
yasatçıların eyaletin "egemen-
liği"ne karar vermek üzere halk-
oyuna başvurulmasını istemele-
riyle alevlendi. 1976'da Eyalet
Başkanlığına seçilen René Leves-
que, Fransızca konuşulan Que-
bec'in siyasi bakımdan bağmsız
olması istediğini öne sürdü. Le-
vesque'nin "Quebec Partisi"nin
istediği olursa, Quebec kendi ka-
nunlarını düzenleyebilecek, ver-
gilerini toplayacak ve dış ilişki-
lerini düzenleyebilecekti.

Ancak 6,3 milyon nüfuslu Que-
bec Eyaletinin yüzde 60'ı bu is-
teğe karşı oy kullanarak Leves-
que'nin planları şimdilik suya
düşürdü. Hem de eyaletin yüzde
80'inin Fransızca konuşmasına
rağmen.

QUEBEC'İN TARİHÇESİ
İngilizlerin Kuzey Amerika'da
yaşamaya başlamasıyla birlikte
St. Lawrence Nehrinin kıyısına
yerleşmiş bulunan Fransız
asıllı insanlar da sömürgeleş-
tiler. Sömürgeciler bu Fransız-
ca konuşan insanların zorla
kendi kültürlerini benimsetme-
ye çalıştılar. Örneğin 1840'ta
ilan edilen Birlik Yasası bugün
Quebec olan Aşağı Kanada hükü-
metini lağvetti. Daha sonra da
Quebec'in 1867'de Kanada Kon-
federasyonuna sokulması da ora-
daki insanlara sorunlardan, tepeden
inme gerçekleştirdi.

İşte bu tarihten itibaren
Fransız asıllı Quebec'li, İngi-
lizce konuşan merkezî hüküme-
te karşı defalarca isyan ettiler.
Bu isyanlar 1960 ve 1970'ler-
deki gösterilerde de yankısını
buldu.

Öte yandan bugün bir kısım
Quebec'in ayrılıkçı hareketin
peşinden gitmesinin bir nedeni
de, Quebec'in her zaman im-
dilmiş bir eyalet olması. Bu du-
rum Kanada'nın en gelişmiş eya-
leti Ontario ile karşılaştırma ya-
pıldığında açıkça görülüyor. Örneğin
1978'de Ontario'da işsiz-
lik yüzde 7,2 iken, Quebec'te
yüzde 10,9 idi. Aynı yıl ortalama
gelir ikine 7 bin 644 idi. Has-
tanelerdeki yatak sayısı bakımın-
dan ise Ontario'da 44 bin 186
yatak varken, Quebec'te 27 bin
083 yatak bulunuyor. Hatta
Quebec'teki İngilizce konuşan-
larla, Fransızca konuşanlar ara-
sında bile fark var. Örneğin İn-
gilizce konuşanların yüzde 23,4'i
üniversite mezunu iken, Fran-
sızca konuşanlarda bu oran yüz-
de 10,2.

Nitekim 1976'da Quebec
Eyaletinin Başbakanlığına seçilen
Levesque, Quebec'lerin e-
zilmişliğini temel alarak, Kana-
da'nın büyük iç çevrelerinin hedef
aldı. Levesque'nin "Quebec Par-
tisi" programında "Başlıca mali
ve ekonomik araçları Quebec'lerin
hizmetinde tek bir karar
merkezinde toplamayı" öngö-
rüyor. Levesque ayrıca, Kanada
Konfederasyonundaki eyaletle-
rin bağımsızlık kanu kavuşma-

rını ve daha sonra bir "ortak ya-
zar"da biraraya gelmelerini ileri
sürüyor.

Ne var ki Fransız asıllı bazı
iş çevreleri bile Levesque'in bu
yönelimdeki tutumunu benimse-
miyor ve merkezî hükümetten
elde ettikleri avantajları yitirmek
istemiyor. Kanada Başbakanı
Pierre Trudeau da aynı konuyu
işliyor. Trudeau ayrılma olur-
sa bugün Quebec'in Kanada'nın
batısından dünya fiyatlarının ya-
rısına elde ettiği petrol ve tabii
gazın gelmeyeceğini ve diğer
ekonomik imkanların da kesile-
ceğini hatırlatıyor.

DEVİRCİLERİN TUTUMU
Kanadalı devrimcileri bünye-
sinde toplanan Kanada İşçi Ko-
münist Partisi (IKP) ise referan-
dum kampanyası sırasında
"ne evet, ne hayır" tutumunu aldı.

IKP, Trudeau'nun Liberal Par-
tisi dahil bütün partilerin şoven
bir açıdan "hayır" oyu yönünde
tutum aldıklarını belirtiyor. IKP
ye göre Liberaller Quebec'e le-
şen olmayan ilişkiler temelinde "mil-
li birlik" istiyor.

Öte yandan IKP, "Quebec
Partisi"nin de Fransız asıllı iş
çevrelerini güçlendirmek için
"evet" oyu lehinde propaganda
yaptığını ifade ediyor. IKP an-
cak sosyalizmin millî baskıya son
verileceğini belirtmek, kam-
panyasını bu yönde yürüttü. Bu
arada Milli Sendika Konfederas-
yonu (MSK), Quebec Kenti Mer-
kezi Kurulları, MSK'ye bağlı Ög-
retmenler Federasyonu gibi bazı
sendikalar da hem "evet"e hem
de "hayır" a karşı çıktılar.

NE OLUR?
Trudeau, referandumu kazan-
dıktan sonra eyaletler arasında
yeni ilişkiler kurulacağını ve A-
nyasının bu yönde değiştirile-
ceğini söyledi. Referandumu
kaybeden Levesque ise, Quebec
in günün birinde bağımsızlığını
ve "toprak bütünlüğü" kazanma-
cını ve tarihle randevunun er-
geç gerçekleşeceğini vurguladı.

Gözetimci de ayrılma iste-
ğinin sönmeyeceğini belirtiyor,
ancak yeni bir referandumun 10
yıldan önce gerçekleşmesinin
zor olduğunu belirtiyorlar. Aynı
kaynaklar, Fransa'daki bir kısım
siyasilerin de "özgür Quebec"
düşüncesini desteklediğini hatırla-
tıyorlar. (General De Gaulle
1967'de Quebec ziyareti sırasında
"yasasız özgür Quebec" diye
bağırmişti. Son kampanya ara-
sında ise Fransız Partisi kanu Ba-
re ve Sosyalist Parti liderlerin-
den Rocard, "evet" oyununda
yana tutum aldılar).

Öte yandan, bazı gözlemci-
ler de, Quebec'lerin hoşnut-
suzluginun terörü hareketlere
yol açmasından çekiniyorlar. Bu
arada bazı Amerikan siyasi
çevreleri de, ABD ile SSCB ara-
sında bulunan Kanada'nın ABD
için bir kalkan görevini gö-
rüyü. Kanada'nın bölünmesinin
Batı ittifakına büyük zararlar ge-
tireceğini dili getiriyorlar.

Libya'da muhalefet üst kademelere de yansıdı

Kaddafi temizlik kampanyasına girişti

DİŞ HABERLER SERVİSİ
Geçenlerde BBC radyosunun muhabiri, Kad-
dafi'yi tanımlarken "İdi Amin'e Castro'nun ara-
sında yer alır" dedi. Önemli bir petrol ihracatçısı
olarak bilinen Libya'nın son ihrac kalemi oldu-
ğu ilginç: "Devrimin düşmanlarını ortadan kaldr-
mak için halk komiteleri".

Albay Kaddafi yurtdışında yaşayan Libya-
lıların ülkelerine geri dönmeleri için 11 Haziran-
da süre tanıyan birer baz Kaddafi muhalefeti ara-
da öldürülmeye başladı. Bugüne kadar Londra,
Roma ve Bonn gibi Avrupa başkentlerinde 6 kişi
acımasızca kurşunlandı ya da boğuldu.

En fazla yankı uyandıran da gazeteci Mustafa
Ramadan'ın katledilmesi oldu. Ramadan, Lond-
ra'da yayınlanan bir Arap gazetesinde ve BBC'nin
Arapça servisinde çalışan tanınmış bir Kaddafi
muhalefidi. Sabah namazından sonra Regents
Park'tan çıkarken kurşunlandı.

Ardarda gelen bu siyasi cinayetler tepkileri
yol açarken İngiltere Libya Elçiliğinin bazı gö-
revlilerini sınır dışı etti.

Bu arada ABD, geçişim ya işbirliği bil-
dirilen bir Libya diplomatı sınır dışı etti. ABD
Dışişleri Bakanlığı geçtiğimiz hafta da 4
Libyalı diplomatı sınır dışı etme kararı aldı. ABD-
Libya ilişkileri son derece gerginleşti. İki
gün direnen Libyalılar sonunda ABD'yi terketme-
yi kabul ettiler.

LIBYA'DA YÜRÜTÜLEN "TEMİZLİK"
KAMPANYASI

Libya dışında bu gelişmeler kaygıyla izlenir-
ken ülke içinde de son aylarda Kaddafi'nin yo-
ğun bir tutuklama kampanyasına giriştiğini bilini-
yor. Son aylarda tutuklananların sayısı 2 bin aştı.
Tutuklanırların rejime sadakat göstermek ve
yolsuzlukla suçlanıyorlar ve hemen hemen her
gece televizyona çıkarılıyorlar. Tutuklanırlar
arasında devlet memurları, subaylar, öğrenciler



var. Yurtdışında işlenen cinayetler, ülke içinde
sürdürülen "temizlik" kampanyasının bir devamı.
İKTİSADİ VE SİYASİ KARGAŞA

Libya'nın içine yuvarlandığı siyasi ve iktisadi
kargaşa halkın muhalefetine de itirdi. Yıyıcak
bulunmuyor ve kasaplar haftada ancak bir iki
satış yapıyorlar. Sirkelerin yurtdışına kö-
transfer etmesi de yasaklandı. Bazı kaynaklar son
aylarda çok sayıda Pakistanlı teknisyen ve işçinin
Libya'ya terketmeye zorlandıklarını belirtiyor.

Libya'da muhalefet en üst kademelere kadar
yansımış durumda. Kaddafi'nin sağ kolu olarak
tanınan Calud'un gözden düşüğü söyleniyor. Pet-
rol Bakanı İzzeddin Mabruk da ocak ayında gö-
revinden alındı.

Bunun yanı sıra nisan ayının ortalarında Tob-
ruk'da ayaklanmalar olduğu ve silahlı çatışma
çıkığı da haber veriliyor.

Öte yandan Sovyetler Birliği ile özellikle askeri
alanında yakın ilişkileri giren Libya'nın Afgan-
istan'ın işgali gibi uluslararası sorunlarda Mosko-
va'ya yakın bir çizgi izlemesi de tepkileri artırıyor

MENKUL SATIŞ İLANI

İSTANBUL 8. İCRA MEMURLUĞUNDAN

Dosya No: 1980/3654

Mahcup olup satılmasına karar verilen 60.000.- Lira değerindeki
48 03 45 Nolu Telefon İntifa hakkının birinci satışı 4/6/1980 Günü
Saat 16.45 - 17.00 arası İstanbul Adliye Sarayı 8'ci İcra Memurluğunda
yapılacaktır. O gün verilen bedel muhammen değerinin % 75'ini bulma-
dığı takdirde ikinci satışı 5/6/1980 Günü Aynı yer ve saatte yapılacak
ve en çok artırana ihale edilecektir. İhale damga pulu ve Belediye rüsu
mu alıncaya ait olup, taşradı bulunanlar 10 lira posta pulu ve adreslerini
gönderdiklerinde satışın bir örneği adreslerine postalanacaktır. İste-
kilerin mezkur gün ve saatte mahallinde memurumuza müracaat-
ları ilan olunur. 20/5/1980

(Basın: 3725 - 576)

İLAN

İSTANBUL 2'NCİ İCRA MEMURLUĞUNDAN

979/884

Mahcup olup satılmasına karar verilen 65.000 lira değerinde 25 09 69
ve 65.000 lira değerinde 25 55 61 numaralı telefonların abon-
man intifa hakkının açık artırması 29/5/1980 günü Sultanahmet Adliye
sarayı 2'nci icra daireesinde yapılacaktır.

25 09 69 Nolu telefon saat 16-16.15, arası, 25 55 61 Nolu telefon
aynı gün saat 16.30-16.45 arasında satılacaktır.

O gün mahcup telefonlara verilecek bedeller muhammen kıymetinin
% 75'ini bulmadığı takdirde 30/5/1980 günü aynı mahal ve saatte ikinci
satışı yapılarak en çok pey süre ile ihale edileceği, ihale karar pulu ve
delilinin alıncaya ait bulunduğu ilan olunur...

(Basın: 3733 - 578)

İLAN

ZEYTİNBURNU ASLİYE 2. HUKUK MAHKEMESİNDEN

1980/31

Davacı Hayriye Elbasan vekili Av. Celalettin Ülkersoy tarafından
davalı İlyas Elbasan aleyhine açılan boşanma davasının yapılmakta o-
lan duruşmasında

Davacı İlyas Elbasan'ın Yeşiltepe Mah. Modabağ Sk. No:20 Zey-
tinburnu'nda olduğu bildirilmiş olup çıkartılan tebligat ve yaptırılan
araştırma sonucu adresinin meçhul olduğu anlaşıldığından hakkındaki
tebligatın ilanen duyurulmasına karar verilmiştir.

Davacı İlyas Elbasan duruşma günü olan 16.6.1980 günü saat 9.35'
teki duruşmada hazır bulunması veya kendisini vekile temsil ettirme-
si aksi halde adına giyap kararı çıkarılacağı davetیه yerine geçmek ü-
zere ve bu ilanen yayımlandığı tarihten 20 gün sonra kesinleşmiş sa-
yılacağı ilan olunur.

(Basın: 3730 - 580)

İLAN

ADANA 4. ASLİYE HUKUK HAKİMLİĞİNDEN

Dosya No: 979/745

Davacı Murat Ali Yılmaz vekili Av. Doğan Buke tarafından
davacı Mahir Şahin aleyhine 350.000 TL.sınm tahsil hakkın-
daki ALAKAC davasının Mahkememizde yapılan açık duruş-
ması sırasında verilen karar gereğince:

Davacı adına çıkarılan davetiyenin bila tebligat iade edildiği
ve zabtata yapılan tahkikatta da adresinin bulunamadığından
bu kerre duruşmanın irtakıldığı 24.6.1980 günü saat 9'da biz-
zat mahkumeye gelmesi veya kendisini temsilen bir avukatı ha-
zır bulundurmaya kütümüne, işbu ilan DAVETİYE yerine kaim
olmak üzere davacı Mahir Şahin'e ilanen tebligat olunur.

(Basın: 15107 - 579)

İLAN

KADIKÖY 4.ASLİYE HUKUK MAHKEMESİNDEN BİLDİRİLMİŞTİR

Dosya no: 1980/60
Davacı SULTAN KALAY-
CI, Maltepe, Gülsuyu, sosyal
meskenler Malazgirt caddesi
no: 1. İst.

Davacı: VASİF KALAYCI
Fikirtepe, Kasınlı caddesi, de-
re sokak, no:19/1-Kadıköy.

Dava: ŞİDDETLİ GEÇİM-
SİZLİK NEDENİ İLE BO-
ŞANMA

Cevap sı: 10 gündür.
22.1.1980 tarihli dava di-
lekesi davalıya tebligat edilme-
diğinden ve yeni adresi bu-
lunamadığından tebligatın da-
valıya ilan yolu ile yapılma-
sına karar verilmiş ve duruş-
ma 16.7.1980 çarşamba gün-
ü saat 9.45'e bırakılmıştır.

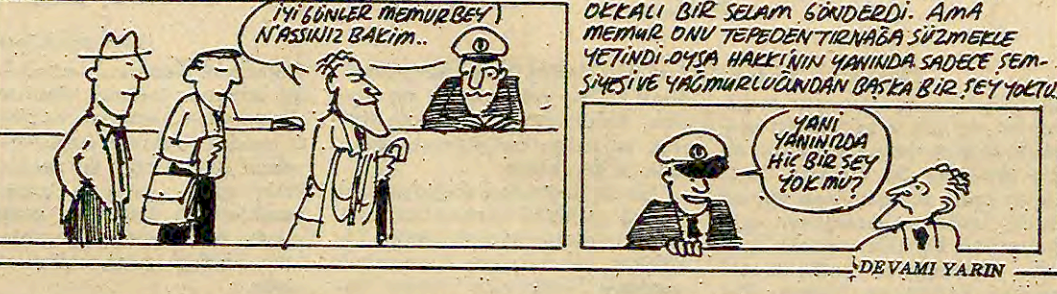
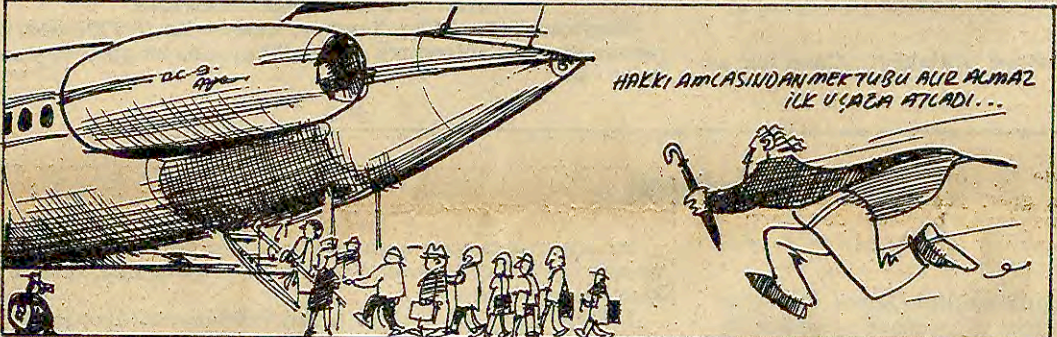
Tebliğ olunur.

Bu ilanen yayımlandığı
tarihten itibaren 15 gün son-
ra tebligat yapılmış sayılacaktır.

Hakim: 11088
(Basın: 3721 - 573)

HAKYEMEZ HAKKI'NIN MACERALARI

ERHAN
YALVAÇ



BULMACA



SOLDAN SAĞA: 1) Padışah veya bir Osmanlı padişahının lakabı. 2) TERSİ yemek sırasında yenilen ekşili ve üzerine zeytin-
yağı gezdirilmiş bir çeşit yemek - Başkan. 3) TERSİ kütümcü-
TERSİ bir hayvan. 4) TERSİ Yunanistan'da geçtiğimiz günler-
de yapılan seçimlerle işbaşına gelen Devlet Başkanı. 5) TERSİ
bir hıda - Bir sayı - Cevval, atılan. 6) Bir ünlem - TERSİ ka-
mer - TERSİ bir nota - Afrika'da bir ülke. 7) Napolyon'un sin-
güne gönderdiği ve orada öldüğü ada - İstanbul'da bir semt. 8)
Alysisis - TERSİ Filipinler'de bir liman.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) İhtar, saygınlık. 2) TERSİ piş-
manlık belirtiren bir ünlem - Bir işi birçok isteklinin arasında en
uygun koşullarla kabul edene bırakma. 3) TERSİ isim - Barın-
mın simgesi. 4) Herkesin gözünde açık olma. 5) Evrak.
6) İsimler. 7) Eski Mısır'da bir tann - TERSİ gelecek. 8) Halk
(çoğul, eski dilde). 9) Doğru yolu gösterme, uyarma - Bir baş-
bağ. 10) Bir hafif okunuşu - Bir yenden veya bir şeyden hızla
uzaklaşan. 11) Dair - Saati eksik kesişleriyle belirtmek üzere ke-
siflerin sonuna getirilen sözcük. 12) TERSİ küçük köşk - Küçük
vurucu güç.

DUNKU BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1) Sinirli - anım
2) Elek - Uzun - Ra. 3) Viyana
maka. 4) İş - Rengarenk. 5)
Men-Der. 6) La - mrala - Ev. 7)
İri - Odak. 8) İlk - Rayiha.
YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Se-
vimli. 2) İis - Ari. 3) Ney - İi.
4) ikareM. 5) nemrak. 6) Luan-
da. 7) İz - Ocür. 8) amara. 9)
Ayar - Oy. 10) Kenedi. 11) İran -
Vah. 12) Marka - KA

Komandolar...

(Baştarafı 3. sayfa)
MHP'ilerin "Bugüne kadar sürdürdükleri hadiseler silsilesi" sonucunda yurtsever ve demokrat kişilerin okullara devamını önlediklerini hatırlatan Kirit, şöyle dedi:

"Zorbalıkların önünde Akıncı gençleri gördüler ve onlara da saldırmaya başladılar. Şimdi de kalkışlar Konyalıları güzel günler vadediyorlar. Kan akıtılarak, kendinden olmayan herkese saldırılarak güzel günlere varılmaz!"

AP'li, CHP'li, MSP'li, TİKP'liyle Konya halkını birliğe çağırın İhan Kirit, Vilayetin ve Emniyet Müdürlüğünün tedbir almaması istedi.

KONYA'DA MHP'LİLERİN SALDIRI ÜSSÜ OLARAK KULLANDIKLARI MAHALLELER

* MHP'li komandolar saldırılarını Ülkücü Gençlik Derneğinin bulunduğu Zafer Meydanı, Nalçacı Caddesi, Otagar, Aydoğdu Mahallesi, Pirebi Mahallesi de üslenerek yürütüyorlar. Haraç vermeyen esnafın işyerini tahrip ediyor binlerce liralık zarar veriyorlar.

* AP hükümetinden bu yana saldırılar başlandı da yoğunluk kazandı. Selçuk Eğitim Enstitüsü, Selçuk Üniversitesi, DİMA, Gazi Lisesi, Karatay Lisesi vb. gibi okulları ele geçiren komandolar Akıncı gençlere de saldırıyorlar.

BİNEVLER
Komandolar İstanbul yolu üzerindeler. Bineverlerde de üsleniyorlar. Burası adeta MHP çiftliği gibidir. Av. Aytekin Olcay'ın ve öğretmen H.Namık Duru'nun katli olarak bilinen İbrahim Sarbek MHP'nin "atış poligonu" Bineverlerde "alışıyordu."

Demirel...

(Baştarafı 1. sayfa)
belirten Demirel, henüz parti içindeki yöneticilerin meseleleri incelediklerini, önümüzdeki hafta içinde diğer partilerle görüşmelerin başlayacağını bildirdi.
"ADAY OLMAYACAGIM"
Öte yandan "Cumhurbaşkanlığı" seçimi ile ilgili önerim gerçekleştiği takdirde aday olmayı düşünüyorum musunuz" şeklindeki bir soruya karşılık Demirel, "Hayır aday değilim" dedi.
"Mevki düşüncesi değilim" diyen Başbakan "Aday olmak için kanun çıkartıyor mu diyeceksiniz?" şeklinde konuştu. Demirel, bunun açıkça iftira olacağını da sözlerine ekledi.

Özel

(Baştarafı 1. sayfa)
rından ya da Ülkücü Gençlik Dernekleri yöneticilerinden seçiliyor. İlk olarak Büyük Ülkü Derneği olarak kurulmuş, ancak daha sonra adı önce Ülkü Ocakları, sonra Ülkücü Gençlik Derneği, son olarak da Ülkü Yolu Derneği olarak değiştirilen bu örgütlerin sorumlularının şimdiye kadar birçok cinayete karıştıkları mahkeme kararlarıyla belirlendi.
Bu derneklerin faaliyetleri ortaya çıktıkça da dernek adının değiştirilmesi yoluna gidildiği bilinir.
ÖTT'nin Mustafa Mi'ten önceki sorumlusunun da o tarihlerde ÜGD Genel Başkanı olan Muhsin Yazıcıoğlu olduğu saptandı.
ÖTT'nin MHP merkez organlarıyla bağlantısını da bir partili milletvekili sağlıyor. Bunun genellikle tanınmış parlamenterlerden seçildiği bildirildi. Son olarak da bu görevi MHP Çorum Milletvekili Mehmet İrmak'ın yürüttüğü öğrenildi. İrmak şimdiye kadar adı pek az ortaya karışmış, sessiz bir kişi olarak tanınıyor.

İLÂN T. C. SAKARYA ASLİYE 3. HUKUK HAKİMLİĞİ
Sayı: 1978/486

Davacı : Bekir Tuğcu
Davalı : Sabahattin Özüt (adres meçhul)
Dava : Trafik Kapatı tale

Davacı tarafından davalı aleyhine ikame olunan Trafik Kapatı iptali davasının davalının adresi meçhul olduğundan ilanen tebligat yapılmaması ve mahkemenin 16.6.1980 günü saat 9.00'a bırakılmasına karar verildiğinden adı geçen meçhul gün ve saatte mahkememiz salonunda hazır bulunması davetie yerine kaım olmak üzere ilan olunur.
(Basın: 15080 - 574)

5000 ADET 40 AMBER KOMPLE PORSELI GARDİ SİĞORTASI SATIN ALINACAKTIR
İ.E.T.T. GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

1) Yukarıda yazılı malzeme mektupla fiat ve teklif isteme usulü ile ihaleye çıkarılmış olup, şartnamede yazılı kanunî nisbetlere göre hesap edilerek teminatı ihtiva eden teklif mektupları 9.6.1980 Pazartesi günü saat 15.00'e kadar metrohan 4. katta bulunan Levazım Müdürlüğü Elektrik ve Gaz Kısım Şefliğine elden verilecektir.
2) Bu işin adı şartnameler Levazım Müdürlüğü Elektrik ve Gaz Kısım Şefliğinden bedelsiz olarak alınabilir.
(Basın: 15085 - 575)

Artık Sancaktül'de de sendika var

KEREM ÇALIŞKAN
ARTIK Sancaktül'de de sendika var. Bir zamanlar sendikamın s'nin söylendiğinden işçilerin kapıya konduğu, Türk-İş'in örgütlenmek için tepeden helikopterlerle bildiri dağıttığı, bu ünlü fabrikada Murat Bayrak'ın çağdışı zihniyeti 830 günlük çetin bir grevden sonra dize geldi.

İki seneyi aşkın bir süre kar, tipi, yağmur, çamur demeden grev çağrısında direnen işçiler dün "Dağ Başını Duman Almış" marşıyla işbaşı yaptılar. Fabrika önünde düzenlenen törende konuşan Teksif Yenibosna Şube Başkanı Ali Kurt, bu zorlu grevden işçilerin zaferle çıktığını ve Türkiye'nin bugünkü karşık ortamında yasal haklarını hiç bir olaya meydan vermeden kullanan Sancaktül grevlerinin başarısının bütün işçi sınıfının başarısı olduğunu söyledi.

Türk-İş 1. Bölge Başkanı İsmail Topkar ve Teksif Genel Sekreteri Zeki Polat da yaptıkları konuşmalarda işçilerin başarısını kutladılar. Bölgesine uzun ve zor bir grevin sendikamın işyerinde tanınması ile bitmesinin önemini vurguladılar.

Fabrika Müdürü ve Murat Bayrak'ın oğlu Mustafa Bayrak da kısa birer konuşma yaptılar ve işbaşı yapılmasında dolayı memnun olduklarını söylediler. İşçilerin sözlerini gülererek ve "Daha önce neredeydiniz" diyerek karşılıdılar.

Koruşmalardan sonra topluca büyük demir kapıyı açan işçiler kolkola girerek marş ve davul zurnayla içeri girdiler, halay çektiler, içeri ilk girenler dışardakilere güller attılar.

Tazminatını alarak ayrılanlar dışında greve çıkarken işyerinde olan bütün işçilerin işbaşı yapacağı bildiriliyor. Teksif Sendikasının yaptığı anlaşmaya göre fabrikadaki temizlikle geçecek ilk iki ay için günlük asgari ücrete 40 l. ra zam alındı. 7. aydan itibaren vevmiyelere ek olarak 150 lira, 1 Ocak 1981'den itibaren işi-lave olarak 200 lira zam yapılacak. Ayrıca 16 aylık sözleşme boyunca üç ikramiye ödenecek, 1000 lira evlenme yardımı, 500 lira doğum yardımı, 7000 lira ölüm ve 5000 lira izin parası da alınan hakları arasında.

Teksif'in grev boyunca 52 milyon grev ödenegi olmak üzere 70 milyon lira harcadığı bildiriliyor.

Çapa Tıp'ta...

1980 gün ve 13114 sayılı yazı ile Çapa Tıp Fakültesine gönderilmesine rağmen fakülteye bağlı 35-40 üniteye bu genelinen ulaştırılmadığı bildirildi.

Yolsuzlukları açığa çıkan amirler, 21/2/1980 tarihinde açığa alındıklarını tebliğ etmekte ve aynı tarihlerde Prof. Dr. Cahit Özen'in başkanlığında oluşturulan Soruşturma Komisyonuna idari soruşturmanın başlamasına rağmen Müstak Sakalhoğlu yine Döner Sermaye Saymanlığı ve Fakülte Genel Sekreterliği Vekili görevine, Sabahattin Turan da Fakülte Vakıf İşlerini eski makamından yürütüyor.

Fakülte'de görevli bir personel konu ile ilgili açıklamasında şöyle diyor: "Gelen hastalardan muayene parası dışında bir de vakıf mabzusu ile belli bir miktar para kesilmekte, bu paraların şahısları bir kontrolü yapılmamaktadır. Kurda koyun teslim etmek misali, Satınalma Müdürlüğü döneminde devletten milyonlarca

lira haksız kazanç sağladığı için açığa alınan bir kişi maalesef vakıf işlerinin başında bulunuyor."

Aradan bu kadar süre geçmesine rağmen gerek idari, gerekse adli soruşturmalardan halen sonuca ulaşılması kuşkuları artıyor.

Soruşturmalardan bu şekilde uzahtılması ve sonuçlandırılmaması Çapa Tıp Fakültesi Dekanı Gün-gör Ertem ve Dekan Yardımcısı Ahmet Sevim Devrim'in Yılmaz Adalı ve diğerlerine "Siz her şeyi reddedin. Biz 30 Mayıs'ta yapılacak olan İstanbul Üniversitesi rektörlük seçimlerinde kararacağız, o zaman sizi kurtarıyoruz" dedikleri iddiasını doğrular niteliktedir.

Bu durumdaki hayli tedirgin olan fakülte personeli "Soruşturmalardan bir an önce tamamlanarak devleti milyonlarca lira zara-sın sokan, devletin sırtından kumar borçlarını dahi çıkartan bu kişilerin hak ettikleri cezaya çarptırılmaları bekliyoruz" demektedir.

Muhabirimiz...

sonucu Korhan Atay'ın başının arka tarafından 3 santimlik, Mahmut Sarıkaya'nın başının her iki yanında ve arka tarafta 3-4 santimlik saçlı deriye ait kanayan üç yara meydana geldi. Kanatabib arkadaşlarımızın fazla kan kaybetmiş olduğunu ve bir süre hastanede yatmaları gerektiğini belirttiler.

MHP'LİLERİN LİNCİ GİRİŞİMİ NASIL OLDU?

Tarabyaüstü Özbirevler Mahallesinin geçen cumartesi gününden itibaren MHP'ilerin iş-gali altına girdiği ve semtte terör estirildiği yolunda gazete-mizde bilgilerin ulaşması üzerine muhabirimiz Korhan Atay ve Özbirevler Mahallesinden Mahmut Sarıkaya 21 Mayıs sabahı sözkonusu bölgeye gittiler.

Gerişini Korhan Atay şöyle anlatıyor:

"Özbirevler Mahallesinin girişinde 4 kişi yolumuzu kesti ve kimlik sordular. Kendilerini kim olduklarını sorduk ve ancak polise kimlik gösterebileceğimizi söyledik. Yakında bir evde oturan sivil bir polisi alıp getirdiler ve biz de kimliklerimizi ona verdik. Tam bu sırada 4 kişi üzerimize saldırdılar. Yumruk ve tekmelemlerle rastgele vurmaya başladılar. Polis, olaya seyrirci kaldı. Aynı polis "şöyle gelin" diyecek bizi bir inşaata doğru götürdü. Saldırganlar da bizi inşaata çekerek kafamıza tuğla ve taşlarla vurmaya başladılar. Bu sırada çevreden de 20 kişi da-ha geldiler ve hep birlikte üzerimize çullandılar. Kafamıza vurulan tuğla ve taşlarla yere yıkıldık. Vücudumuzun her yerinde yaralar vardı. Bu arada "Her yerinde yaralar var" diyerek bizi yıklarımızdan çektiler.

"Bütün saldırı boyunca se-yirci kalan polis memuru, biz iyice hırpalandıktan sonra müdahale etti. Bizi polis arabasına aldı. Saldırganlar arabanın çevresinde dolayışyorlardı. Biz hemen uzaklaşalım dedik, fakat polis, hemen gitmeyelim, ekip çağırarak bekleyelim, şimdi gidersek ateş açarlar dedi.

"Bu arada saldırıyanlar çantamı almışlar ve çantadaki teleobjektife, flaşa, filmle, net defterime ve gözlüğüme el koymuşlardı. Bunları geri vermediler."

MHP'ilerin saldırısı sırasında ağır yaralanan Mahmut Sarıkaya

ya, saldırganların başını aynı mahallede oturan sağlıklı Bayram Yılmaz'ın çektiğini ve diğer saldırganları da gördüğü takdirde teşhis edilebileceğini belirtti.

Yaptığımız araştırma sonucunda, saldırı olayına seyrirci kalan polis: memurunun "Büyükdere Karakolunda görevli Harun adlı polis olduğu ve saldırganların başında bulunan sağlıklı Bayram Yılmaz ile akrabalığının bulunduğu" belirlendi.

MUHAİRİMİZ METİN AKTAŞ'IN NEREDE OLDUĞU BİLİNİYOR

Gazetemiz muhabirlerinden Metin Aktaş, 21 Mayıs-Çarşamba günü röportaj yapmak için gittiği Şişli Motor Meselek Lisesi önünde jandarma tarafından gözaltına alındı.

Arkasızımızın gözaltına alınması gerekçe ve su andan nereden bulunduğu konusunda İstanbul Emniyet Müdürlüğüne ve Sıkıyönetim yetkililerine yaptığımız başvurulardan arkasızımızın akıbetiyle ilgili bir bilgi alamadık.

İzmir'de...

(Baştarafı 1. sayfa)

Banka şubesine ögle saatlerinde giren silahlı kişiler veznedarı tehdit ederek paraları istedikler. Olay yerine yetişen güvenlik kuvvetleri soyguncuların içerde kısırdı. "Teslim ol" çağrısına soyguncuların uymaması üzerine çıkan çatışmada bir genç öldü, 2 polis de yaralandı. Soyguncular içerde bulunan personel ve yurttaşları bir süre de rehin tuttular. Yaralı polis memurları Mustafa Kalaycı ve Ahmet Öksüz Devlet Hastanesinde tedavi altına alınırken bankaya giren bir polis ekibi soyguncuları yaralı olarak ele geçirdi. Soruşturma sürdürülüyor.

ERZİNCAN CEZAEVİNDEKİ OLAYLAR

Erzincan Kapalı Cezaevinde, Cezaevi Müdürlüğün başka bir yerine tayinli ve genel arama yapılmak istenmesini protesto için çıkan isyanda bir mahkum öldü, cezaevi yakıldı.

Mahkumların koğuştaki eş-talarını çıkarıp yakmasıyla başlayan yangın kısa sürede bütün cezaevini sardı. Bu arada, güvenlik kuvvetleri ile mahkumların arasında çıkan silahlı çatışmada bir mahkum kalp krizinden öldü, diğer gardiyan da

Partizanlık... Partizanlık... Partizanlık... Partizanlık... Partizanlık...

(Baştarafı 3. sayfa)

Mütevazi bir kişidir. Sebeke Tesis 2. Bölge Müdürüdür. 9- Peridin Tüzün/ Trafolar Tesis Müdürüdür. Eskidenberi AP görüşünde olup, son derece milliyetçidir. Çalışkan olup, görevinde başarılıdır. Disiplinlidir.

10- Mete Esmer/ Köy Elektrifikasyonu 12. Bölge Müdürüdür. Başmüdürlüğün en çalışan elemanıdır. Politika yapmaz. Siyasi görüşü belli değildir. Namusludur.

11- Mustafa Yıldırım/ Trakya Şebeke İşletme Teknik Müdür Muavini'dir. CHP iktidarı zamanında bu göreve getirilmiştir. Ağır sol görüşlüdür. Solcu derneklerle ilişkisi vardır. Kurum personelinin bilmekte. Başarılı değildir. (Alınacak)

12- Semih Karahan/ Hukuk İşleri Şefidir. CHP'ye oy verir. Ortan semih solunda bir görüşe sahiptir. Verilen görevi yapar. (Görevden alınacak)

13- Turan İncereis/ Şebeke Tesis 2. Bölge Müdürlüğünde Başmühendistir. Aşırı solcudur. Solcu dernek ve Mühendis Odaları ile işbirliği yapar. Enerji-Der isimli solcu memur derneğinin Başkanıdır. Başarılı değildir. Memurları bilmekte. (Görevden alınacak)

14- Ahmet Tekten/ İstiklal İşleri Şefidir. Sol görüşlüdür. DİSK adındaki sendikamın üyesidir. Verilen görevi yapar. Mesleğinde tecrübelidir. (Görevden alınacak)

15- Mustafa Telci/ İçişleri. Aşırı solcudur. 12 Mart döneminde polis tarafından sorguya çekilmiştir. Görevden alınacak.

ÜSKÜDAR İLÇESİ

GÖREVDEN ALINACAKLAR

- Engin Kırdar: Depolar Grup Amirliği Yardımcısı.
- Samettin Çelik: Zeytinburnu Deposu Satış Şefi.
- Candan Eraslan: Müdürlük Satınalma Servis Şefi.
- Selim Yüksel: Kadıköy Deposu Şefi.
- Ziya Ertem: Harem Deposu Şefi.

Maliye Bakanlığı

BAKIRKÖY İLÇESİ: GÖREVDEN ALINACAKLAR
Bakırköy Emlak Vergi Dairesi: Müdür: Münhal (Görevden alınacak)

Kocasinan Emlak Vergi Dairesi: Müdür: Cuma... (almacak)

EMİNOĞLU İLÇESİ
Kemal Küçüker: Eminönü Emlak Vergi Dairesinde memur. Ahmet Özer: Eminönü Emlak Vergi Dairesinde memur. Erol Eminönü Emlak Vergi Dairesinde mutemet. Yalçın Moroydal: Kocamustafapaşa Vergi Dairesi Müdür Muavini.

Aslan Varlık: Maliye Derneği Başkanı. Maliyede görevli. Abdullah Mermer: Maliye Derneği Genel Sekreteri. Gider Vergisi Dairesinde görevli.

Devlet Bakanlığı

BAKIRKÖY İLÇESİ: GÖREVDEN ALINACAKLAR
Tapu Sicil Dairesi: 2. Mıntıka: Perihan Okur
3. Mıntıka: Muammer Fil
5. Mıntıka: Rıza Arbuç
6. Mıntıka: Fethi Nuri Doğan

ŞİLE İLÇESİ:

Fettullah Kayra: Şile Mal Müdürü: (Görevden alınacak)

Şile İlçesi: Nüfus memuru Muharrem Tekcan (Görevden alınacak)

Bakırköy İlçesi: Müftülük: Mehmet Altınkaya (Görevden alınacak)

Vekaleten...

(Baştarafı 3. sayfa)

tepkisine yol açtı.

Tel emri ile İlçe Kaymakamlığına getirilen Osman Güldoğan'ın ilkokul meczunu olup, ilçede bölücü ve kışkırtıcı eylemlere karşın bir MHP'li olduğu bilinir. Bu eylemlerinden dolayı hakkında idari ve adli soruşturma açılmış, halen soruşturmalarda devam ediyor.

Böyle bir kişinin kaymakam yapılması, ilçe halkı ve çevre köylerinin tepkisine yol açtı. Bunun üzerine 22 köy muhtarı ve azası, durumun düzeltilmesi için Siyas Vailiğine bir dilekçe ile başvurular.

Köy muhtarları dilekçelerinde, son günlerde olan ve olabilecek olaylarla ilgili tedbir alınmasını istiyor ve şöyle diyorlar: "Sağlık Ocacı Tabibi Hasan Gürcü'nün vekaleten Kaymakamlığa getirilmesi üzerine birtakım karanlıklar amaçlı kişiler, yalan ve sahte beyanlarla üst yetkilileri aldatarak Kaymakamlık vekaletinin Osman Güldoğan'a verilmesini sağlamışlardır."

ağır yaralandı.

Olaydan sonra Erzincan Cezaevinde bulunan 148 mahkum Erzincan Askeri Cezaevine nakledildi.

ADANA'DA FAŞİSTLERİN TARADİĞİ KAHVEHANEDE ÖLEMLERİN SAYISI 3'E ÇIKTI

Adana'nın Yavuzlar Mahallesi, Orhan Kemal Bulvarında bulunan bir kahvehaneve faşistlerce açılan ateş sonucu ölen yurttaşların sayısı üçe çıktı. Süleyman Bıyık'a ait ve sol görüşlü yurttaşların devam ettiği kahvehanede faşist katillerce öldürülenlerin adları Sabri Bozkurt, Kemal Kocamaz ve Ahmet Ceylan.

Ahmet Ceylan ve Ali Gönlü adlı yurttaşlar olaydan sonra yaralanan hastaneye kaldırılmışlardı. Yetkililer olayın meydana geldiği yerde ve çevrede aramaların yapıldığını belirttiler.

285 KİŞİ YAKALANDI

1. Ordu ve İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı 9 Mayıs 1980'den bu yana İstanbul'da güvenlik kuvvetlerine sürdürülen operasyonlarda çeşitli olaylara karşın 251 sol, 34 sağ görüşlü sanığın yakalandığını ve soruşturmalardan sürdürüldüğünü açıkladı.

Türnm ve Tanıtma Bakanlığı

T.C. TURİZM BANKASI İRTİBAT GRUBU BAŞKANLIĞI
Sait Calay/ Başkan: Sol
Fahman Doğanalp/ Başkan Yardımcısı: Eski DP
Raşit Arayel/ Muhasebe Şef Yardımcısı: Militan sol. Sait Calay'la işbirliği içinde.
Eray Solmaz/ militan sol. Sait Calay'la işbirliği içinde.
Handan Selçuk/ Sol. İhan Selçuk'un eşi.
Günçan Türeli/ Sol. Daire Amiri. Alev Coşkun'un akrabası. Yeni tayin edildi. Hiç bir işi yok.
Berkiye Ocak/ Muhasebe memuru: Muhasebecilik veya Başkan Yardımcılığı rica.

İSTİNYE DİPOLAR AMİRLİĞİ:

Hasan İsk/ Sol,
Fikri Efe

TÜREN TESİSLERİ:

Kamil Demirtas/ Bekçi: Sol

İSTANBUL İ. PLAN PROJE GRUBU MÜDÜRLÜĞÜ
Aydın Yekiner/ Basın danışmanı: Sol
Tari Ak/ Müdür: Sol
Sami Ersek/ Eski Müdür AP'li.
Oya Bekiroğlu/ Malyardımcısı: Sol
Doğan Kınık/ Müdür Yardımcısı: Sol Alacakaptan'ın eniştisi Nevzat Gören, Sevgi Türkgenç, Sema Köksal, Nejet Özelgin, Zekvan Borcu, İpek Berişmen Müriyet Bodur, Ahmet Ertuğ, Sevgi Parlak, Ayşe Apak/Sol, Melek Savaşçı/Sol, Neja İter, Murat Dircu, Nurtun Yurtsever, Bahri Kısımber, Hüseyin Özcan, Deniz Bozkurt, Mehmet Bahar, Şakir Ünsal, İbrahim Şanlı/Koyu sol; teknik danışman, Kenan Kuşen/ Maas alaktan başka zamanlarda gelmeye ve çalışmaz. Orhan Özcan/ Avukat: İleri.

TURBAN DÖVİZ BOZMA BÜROLARI

Yüksel Tekdöner/ Çok koyu sol/ Demirel asımlı diyor.
Ayşegül Durukan
Bingöl ve döviz bozma personeli: Sol.
Osman Alaybaş: AP'li.

TURBAN SEYAHAT ASENTASI

Ömer Soyer/Sol, Yüksel Tekdöner/ Koyu solcu. Personelin tamamı solcu.
SULTANAHMET SES IŞIK GÖSTERİLERİ MÜDÜRLÜĞÜ
M. Yasin Çelikkan/ Müdür: Sol.
Bütün personeli koyu sol.

BASIN-YAYIN İSTANBUL İL TEMSİLCİLİĞİ

HAKKINDA RAPOR

AP'ye yakın kimseler:
Kemal Gezer: Muhasebeci, İsmet Taşkart: Telefon, İrfan Okur: Haberleşme, Vahap Ermiş: Haberleşme, Süleyman Korkmaz: Haberleşme, Mehmet Bilen: Muhabir.

POLİTİK GÖRÜŞÜ OLMAYANLAR:

AP'YE ÇEKİLEBİLECEKLER

Gülreden Sakalhoğlu: Muhabir
TARAFSIZ GÖRÜŞÜ CHP'YE YAKIN OLANLAR
Kerim Evren: Muhabir
Enis Laras: Foto muhabiri
İbrahim Özkan: İstihbarat Şefi
CHP TARAFINDAN GÖREVE GETİRİLENLER
Güngör Güktan: Müdür, İhan Bağcıoğlu, Ruhan Onal: Muhabir, Hülya Kombaras: Muhabir, İdris Akyüz: Muhabir, Nalan Şekkin: Muhabir, Mehmet Çetin: Haberleşme, Süleyman Bayat: Mu-temet.

AŞIRI SOL EĞİLİMLİ OLANLAR

Süleyman Yağız, Tülay Karabay, Hüseyin Kaşif: TRT yerli film yapımı İstanbul Bölgesi reji ve prodüksiyonda bir görev verilmesi. Halen aktör.

Özihan...

(Baştarafı 3. Sayfa)

şılan anlayıştır. Davetiye'nin arkasındaki bir şiire gözetmek tüm gerçeği gösterir.

"Şiirin son cümlesi şöyle: 'İnsan denmez, hedefi gördü de diz çökmeyene'"

"Hedefin kim olduğu açık. Kendi fikirlerinin dışındaki herkes. İrkçi olmayan, mezhep düşmanlığı yapmayan, bağımsızlık, birlikten, barıştan, özgürlükten yana olan herkes. Bombalamalara karşı çıkan, kurşunlamalarına rağmen boyun eğmeyen. ha-

Sav...

(Baştarafı 3. Sayfa)

kırı işlemlerine karşı yargı denetimidir. Bu yol da etkili bir yoldur. Anayasamız kamu görevlilerine sağladığı bu yoldan yararlanmak gerektirir.

Bir de doğrudan doğruya özel hukuk yoluyla ödenec-tazminat davası yoluna başvurulabilir. Özellikle kısa bir süre önce çıkan yargıtay içtihatları kararı bu doğrultuda büyük bir aşamadır. Birtakım siyasi sorumluluk taşıyan kişilerin yargı kararlarını uygulamaya yargıtay kararını ile ciddi bir yaptırma bağlanmıştır. Bununla etkili ve caydırıcı bir hukuk yolu olduğu kuşkusuzdur.

b) Mağdurların dava açmaları sözkonusudur. Bunlardan birincisi idarenin keyfi ve hukuka ay-

G.Kore'de...

(Baştarafı 3. Sayfa)

Komutanı General Lee Nui-Song'un imzasını taşıyan bildirilerde, elinde silah, cephane ve patlayıcı madde bulunan herkesin "işyancı" sayılacağı ve vurulacağı ihtar edildi. Giriş ve çıkışların yasaklandığı Kwangju kentinde gergin bir ateşkes havasının hüküm sürdüğü gelen haberler arasında.

Öte yandan BBC Radyosu, ABD'nin, ABD-Güney Kore Askeri Komutanlığına bağlı bulunan Güney Koreli askerlerin bir bölümünü Güney Kore ordusunun emrine vermeyi kabul ettiğini bildirdi.

BAŞSAĞLIĞI

İstanbul Yüksek Tahsil Gençlik Derneğinden, 1951 tevkifatından ve Türk Solu dergisinden arkadaşım.

Dr.SEVİNÇ ÖZGÜNER

faşist katiller tarafından alçakça öldürüldü. Halkımız bu cinayetleri katillerin ve azmettirenlerin yanında bırakmayacak, suçluları er geç sanık sandalyesine oturtulacaktır.

Aynı saldırıda yaralanan eşi arkadaşım VECDİ ÖZGÜNER'e, annesi ZEHRA TANIK'a, çocukları ALEV ve İŞİL ÖZGÜNER'e, tüm ailesine ve arkadaşlarına başsağlığı dilerim.

Mehmet Halim SPATAR

Türkiye İşçi Köylü Partisi Merkez Komitesi üyesi ve İstanbul İl Başkanı



BAŞSAĞLIĞI

Türkiye işçi sınıfı hareketine önemli hizmetler yapan, değerli devrimci,

Dr. SEVİNÇ ÖZGÜNER'İ

faşistlerin alçakça saldırısından kaybettik. Ailesine, yakınlarına ve halkımıza başsağlığı dileriz.

Türkiye İşçi Köylü Partisi Başkanlık Kurulu

cemal süreya PAÇAL

Şiir ve baskı sayısı

Gelişmiş kapitalist ülkelerde şiirin bir şeyler yitirdiği bir gerçek. Aynı ülkelerde öykü kitaplarının da pek satılmadığına tanık oluyoruz. Dahası, öykü bu ülkelerde, edebiyat tarihindeki, eleştirilerindeki yerini de yitirmiş gibi. Tür olarak daha sıkışık bir durumda. Buna karşılık Doğu Avrupa ülkelerinde öykü geleceğinin eski parlıtlı çizgisini sürdürdüğünü söyleyebiliriz. Bu ülkelerde şiirin sürümü de bir sorun değil. Macaristan örneği bunu çok güzel ortaya koyuyor. Bugün, Macaristan'da, şiire yeni başlayan gençlerin kitapları 3000-4000 baskı yapılmakta. Ülke nüfusunun on iki milyon dolayında olduğu düşünülürse, bu sayıyı iyimser karşılamak gerekir. Ad yapmış sairlerin kitapları ise 10000 baskılıyor. 15-16000 baskılıp

da çıktığı gün tükenen kitaplar da var. Sözelimi Sandor Vöres, Gyula Illyes, Feneç Juhász gibi sairlerin yapıtları böyle bir günde tükenmiş. İki savaş arasının şairi olan Attila József yarım milyon satış yapmış. Klasik Macar şiirinin ünlü temsilcilerinin kitapları sürekli olarak aranmakta. Şiir demekleri, şiir kulupleri, Macar Radyosunun özel şiir yayınları, şiir okuma, canlandırma alanında uzmanlaşmış tiyatroların çabaları, şiiri kitleye götürmeye çalışmakta bu ülkede.

Ülkemizde bir kaç yıl önceye kadar yayınevi şiir kitabı basmaktan kaçınıyorlardı. Son yıllarda bir değişim var. Bakıyoruz, yayın kurumlarının di-

zileri arasında şiir yeniden boy göstermeye başlamış.

Şiir kitapları ülkemizde genellikle 1000-3000 basılmakta. Adı edilen bir şairin geçerli bir yayınevinde basılmış yapıtların yılda ortalama 1000 dolaylarında alıcı bulduğu söylenebilir. Elbet, ortalama bir sayıdır bu. Yoksa 5000, 10000, hatta 15000 basılmış şiir kitabına raslanabiliyor. (Nazım Hikmet'in kitapları gibi) Kısa sürede tükenen, üst üste yeni baskılar yapan şiir yapıtları da var. Ahmed Arif'in "Hasretinden Prangalar Eskiğim"inin kaçınıcı baskıya ulaştığını izleyemez olduk. Neredeyse yirminci baskısını yapacak bu kitap. Ama bunları ayrı durumlara olarak görmeliyiz. Ortalama sayılara bakarsak, ülkemizde şiirin sürümünün D. Avrupa ülkelerine göre oldukça düşük, kapitalist ülkelere göre ise bir parça yukarıda olduğunu görürüz.

Türkiye'de, Doğu Avrupa ülkelerindeki gibi, şiire yaygınlık kazandıracak bir kültür siyasası olmadığı halde, bugün şiirimiz yalnız Türk edebiyatında değil, Anadolu halkının duyarlık yapılarında da çok önemli bir yer tutmaktadır.

Gerçekte, düşünülürse, şiirin hiç bir zaman tam bir pazarı olmamıştır. Büyük şiirsel işlevin kol gezdiği; aklın, devrimlerin keşane fişegi gibi gözetildiği 1910-1918 Fransa'sında bile şiir kitaplarının baskı sayısı öyle çok fazla değildi. Guillaume Apollinaire'nin yapıtı "Alcools"ün ilk baskısı

500'dü. Valéry, Mallarmé dahil, birçok Fransız usta, yayınevi bulamadıklarından, ilk kitaplarını kendi kişisel olanaklarıyla bastırarak zorunda kalmışlardı.

Şiir, aşında, satış yönünden fazla bir şey yitirmemiş, ama, öbür sanat türlerindeki gibi, beklenen artış göstermemiştir. Bu da, gerçek bir azalmadır elbet. Ama, Gutenberg Babının baskı makinesinden sonra, söz şiir (oral şiir), bir yerde yazı şiir niteliği kazanırken, doğrudan doğruya "yazı" olan başka türlerin daha büyük gelişim gösterceğini doğal karşılamak gerekir.

Bir de şu var: şiirin okunma olanağı satış sayısının ötesinde bir sayıdır. Bir şiir ezberlenebilir, bir sayfaya yazılabilir, bulunduğu kitabın dışında yüz yerde bin kez kullanılabileceği bulabilir. Şükran Kurdakul'un bu konuda güzel bir yazısını anımsıyorum; şiirin, yapısından ötürü, öbür türlerle karşılaştırıldığında, iletişim kolaylıklarını anlatan bir yazıdır.

Şiirin kullanılırlığı, yalnızca satış sayısıyla açıklanamayacak alanlara ve sürelerle uzanıyor. Öbür söz sanatlarında yok bu. Bir roman, diyetim 50000 baskılıyor, diyetim 200000 kişi tarafından okunuyor. Ama, bir şiir de, zaman içinde, belki 10 milyon kez okunacaktır.

Nazım Hikmet'in, Yahya Kemal'in şiirleri kimbilir şimdiye dek belki kaç milyon kez okunmuştur?

Bir başka «Aida» eleştirisi

Naci Güven

Nurullah Ataç, günliğin düştüğü kısa bir notta Puccini'yi eleştirip, bestecinin dumadan kendini yinediğini, her yapıtların aynı olduğunu yazar. Ataç'ın müzikle ilgili bir şey yazma gereğini duyması hiç kuşkusuz Gide'e olan büyük tutkusundan kaynaklanmaktadır. Şu var, Batı'da müzik eleştirmenliğine özenen yazın ustalarının hemen tümü belli bir müzik eğitiminden geçmiş kişilerdir. Nitekim Gide, yazmaktan yorulunca piyano başında dinliyordu. Zweig, Brod, Shaw, Stendhal vb. aynı birikimden yola çıkarak zaman zaman müzik eleştirmenliğine geçmişlerdir. Bizdeki örnekte Ataç'ı aşmasıydı gülümser geçerdik. Ama öyle değil! Bir başka yazın ustamız da Cevat Memduh Altan'ın Oper. Tarihi'ni eleştirirken Mozart'a takılıp "Girit Karı İdomeneo'da kime ne?" gibi anlaşılmaz bir mantıkla kitabı karalamaya kalkışmıştı.

Yazın ustalarının elinde böylesine acınacak duruma düşen müzik eleştirisi ne yazık ki müzik eleştirmenleri daha bilimsel bir konuma oturtamamışlardır. Yıllardır radyonun yanı sıra çeşitli yayın organlarında müzikle ilgili programlar hazırlayan Faruk Yener, söz konusu olumsuz eleştirmen tipinin en somut örneklerinden biridir. Yener, eleştirdiği sanatın zanaatını bilmediği için kuran/duygu sarmalında gerçeği çarpıtmakta, bu yüzden övgü ve yergileri boşlukta kalmaktadır. Yener'in son olarak yazdığı "Aida" eleştirisi (Milliyet Sanat Dergisi, Mart, 1980) yalnız yorum değil, temel bilgiler açısından da yanlışlarla dolu bir yaklaşımın en açık örneği.

Orkestra sefini kutlayan Yener şöyle diyor: "Brediceanu'yu alışımlı, geleneksel Verdi anlayışına saygılı tutumundan ötürü kutlamayım hemen. Varviso, Serafin, Previtali çizgisinden oyunun güvenli ve rahat akışına yardımcı eşgölgeyi ısınlattı birgüldü Romen sanatçının yaptığı." Nota ve müzik bilgisiyle durun sradan bir dinleyicinin bile sezgi ile ayırtıma varabileceği gerçeği belli ki Yener duymuyor. Bu soydan bir yaklaşım, Yener'in yalnız Brediceanu'yu değil, sözünü ettiği diğer yönetmenleri de kavrayamadığını, ortaya koymaktadır. Hiç bir ayrıntıya eğilme gereği duymaksızın, partiyondan tekdüze ve sıkıcı bir "Aida" yoru-

mu çıkaran Brediceanu'yu Serafin'le aynı çizgiye koymak için, önyargı şöyle düşün, kişinin gözü enikonu dönmüş olmalı. Yener, tu ve beraberlik açısından yetersiz, yapıt boyunca sesi duyulmayan koroyu övmek için de yönetmen Gökcen İrmak'ı zorla tebrik ediyor...

İkinci elden kazanılmış bilgilerle uygulamaya ilişkin değer yargıların kotarılmayışı temelde doğal karşılanabilir. Ne var, Yener'in "Aida" eleştirisi kitabı dayalı bilgiler yönünden de yanlışlarla dolu. Bu dumunda duymakta güçlük çeken Yener, gördüklerini okuduğu ile bitinleştirilen bir izleyici de olamıyor. Verdi'nin yapıtlarında "Aida" kendine özgü tiyatro kurgusu ile ayrı bir yer almaktadır. Buna göre "Aida" da olay örgüsüne bağlı sahneleme yöntemi belli bir şemanın kalıplarına girmekte, ruhsal durumlar eylem yerine durat (statik) sahnelerle sergilenmektedir. Verona'da turizme dönük "Aida" temsilcilerine alışmış kişiler için Feridun Altun'un çalışması şaşırtıcı, hatta sıkıcı görülebilir. Altuna, "Aida"daki özü görkemli kabuğundan soyunsa, elbette ortaya Hollywood filmlerine benzer bir çalışma çıkmayacaktı. Burada iç çatışmanın dinamiğini yoğun bir sahne trafiği ile belirlemek yanlış olablirdi. Ama kuramsal açıdan olsun "Aida"nın librettosunu incelemeyen Yener-izlediği sanatçıların isimleri ile araların adlarını İtalyanca sıralamayı hiç unutmuyor. Çocuksu bir tavrıyla tantanalı zafer sahnesi, tika basa dolu bir sahne düzeni istiyor. Habercinin nefes nefese koşun ölmesi, Amneris'in nedimelerine bakmayışı, kralın tahtında tek başına kalışı vb. Yener'i oldukça kızdırmış. Kuşkusuz operaya özgü gerçek Aristo mantığı ile irdelenirse Yener haklı çıkabilir. Oysa opera başı başına soyutlama yeteneği bekleyen bir sanat türüdür. Başka türlü olsa Aida ve Radames ölümüne giderken nasıl şarkı söyledikleri?

Yener'in yanlışları bunlarla bitmiyor ama örnekleri çoğaltmanın anlamı yok. Bu kadarı bile mikrofon önünde müzik saatiyle düzenleyen Yener'in sunuculuktan eleştirmenliğe geçemediğini yeterince kanıtlamaktadır. Öyle görünüyor ki, üniversite düzeyinde müzik eğitimi gören gençler bu boşluğu dolduramadıkları sürece Türkiye'deki müzik eleştirisi içinde bulunduğu b. nalımdan kurtulamayacaktır.

Leyla Onat'ın sergisi ilgi topluyor



ANKARA (ÖZEL) Ressam Leyla Onat'ın Evrensel Sanat Galerisinde açtığı 29 resimden oluşan sergi ilgi topluyor. Genç ressamın yağlı boya ve pastel yapıtları Ankara'da nadir bulunan mayıs ayı sonuna kadar sunulacak.

"Çocuklarımız" adlı serginin

ressamı, 1965 yılında Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi İngiliz Edebiyatı bölümünden mezun oldu. 1970-73 yılları arasında Paris'te Güzel Sanatlar Okulu, Académie Julien ve Académie de la Grande Chaumière atölyelerinde çalıştı. İki yıl süreyle de Ecole de Louvre'da görsel sanatlar konusunda çalışmalar yaptı. Sanatçı ayrıca iki yıl süreyle Endonezya'da Batık öğrenimi yapma olanağı buldu.

Türkiye'de ve yurt dışında çeşitli karma sergilerde katılan Leyla Onat, iki kişisel sergisini 1978 yılında New York'ta ikinci sergisini ise 1979'da Washington'da açtı.

33. Cannes Film Şenliğinde, ünlü yönetmenlerin filmleri gösterildi

9-22 Mayıs tarihleri arasında yapılan 33. Uluslararası Cannes Film Şenliği, ünlü yönetmenlerin yeni yapıtlarına sahne oldu. Fellini'nin, Kurosawa'nın, Resnais'in Godard'ın, Rosi'nin son yapıtları Cannes'da gösterilen filmler arasında yer aldı.

Alain Resnais'in AMCAM AMERİKA (Mon Oncle Américain) Fransa'yı Cannes'da resmen temsil eden filmlerden biriydi. Kurosawa, GÖLGE SAVAŞI (Kagemusha) adlı tarihsel yapıtıyla "Dersu Uzala"dan 5 yıl sonra yeniden seyirci önüne çıktı. Şenlikte geçenlerde ölen ünlü korku-hevecan filmleri yönetme-

ni Alfred Hitchcock'un filmlerinden bir toplu gösteri de yer aldı. Şenlikte Amerikan sineması adına Samuel Fuller'in savaş filmi "The Big Red One", Walter Hill'in Jesse James'i anlatan western'i "The Long Riders", Gilles Carle'nin müzikali "Fantastica" ve Bob Fosse'un aynı türdeki yapıtı "All That Jazz" yer aldı. Fransa'dan Resnais'in dışında Bertrand Tavernier'in "Une Semaine de Vacances" ve Maurice Pialat'ın "Loulou" adlı filmleri izlendi. İtalyan sineması yine ilginç yapıtlarla dikkati çekti. Francesco Rosi'nin anti-faşist İtalyan yazarı Carlo Levi'den uyarladığı "Isa Eboli'de Tutuklan-

di", Ettore Scola'nın politik toplum eleştirisi "Teras", Marco Bellocchio'nun burjuvazi eleştirisi "Boşlukta Sıçrayış" bunlar arasındaydı. Polonya'dan gelen Zanussi'nin "La Constance" adlı yapıtı da gününizi. Polonya toplumu içinde bireyin sorunlarını, anlatma çizgisini sürdürüyordu.

Bu yıl Cannes'da gösterilen filmleri Parisli izleyicileri günü gününe sunmak için Enghien-les-Bains'de bir paralel gösteri dizisi düzenlendi. Bu yeni bir uygulama olarak oldukça ilgi gördü.

Ali Özgentürk'ün "Haza" adlı yapıtı da "Yönetmenlerin 15 Günü" adlı bölümde Türkiye'yi temsilen gösterildi.

Öte yandan 18 Mayıs günü Cannes'da baskı gören sanatçıların dayanışma amacıyla bir "Eylem ve Fikir Özgürlüğü" günü düzenlendi. Filmleri yasaklanan İspanyol Pilar Miro, Pakistanlı Djamel Delvahi, Rusya'da 4 yıl tutuklu kalan Pradjanov ve Yılmaz Güney bu toplantıya konu oluşturan sinemacıları. O gün Delvahi'nin filmi, Miro'nun filmimin sen bantları, Pradjanov'un Rusya'da gizlice çektiği bir kısa metrajlı film de izleyicilere sunuldu.

1976'da ölen Başkaynak'ın karikatürleri, İDGSA'da sergileniyor

İSTANBUL (ÖZEL) 13 Kasım 1976 yılında 22 yaşındayken menenjit'ten ölen Hazım Başkaynak'ın karikatür çalışmaları Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Mimar Sinan Sergi Salonunda sergileniyor.

1954 yılında İstanbul'da doğan Hazım Başkaynak, Beyoğlu Ticaret Lisesinden mezun olduktan sonra Sultanahmet İktisadi Ticari İlimler Akademisine devam etti. Lise ikinci sınıfta iken katıldığı Liselersarası Karikatür Yarışmasında birincilik ödülünü aldı. 1974 yılında ise İtalya'da Marostren yarışmasında 3. oldu. Yapıtları, ölümünden sonra Karikatürcüler Derneğinde ve Töb-Der'de sergilendi.

Günün sanat olayları

GÖSTERİ

● İSTANBUL: Tünel Kültür-Sanat Evinde, 15.00'de İngiliz Kara Reiz'in CUMARTESİ GEÇESİ, PAZAR SABAH'I (Saturday Night and Sunday Morning) adlı 1959 yapımı filmi sunulacak. Türkiye atölyesi, olan film, bir işçi gencin dünyasını anlatıyor.

● ANKARA ODTÜ Şenliğinde bugün 14.00'de U-3 salonunda film gösterisi, 15.00'de Mimarlık antisinde Mehmet Göktepe'nin 600'den fazla resmini izlenebilir.

● ANKARA Sanat Severlerin Derneğinde, bugün 15.00'de sanatçı Fazıl Say, bir klasik batı müziği konseri verecek.

● İSTANBUL Atatürk Kültür Merkezinde, 14.30'da Carl Orff'un CARMINA BURANA adlı müzikali, Ankara Devlet Opera ve Balesi tarafından sahnelenecek.

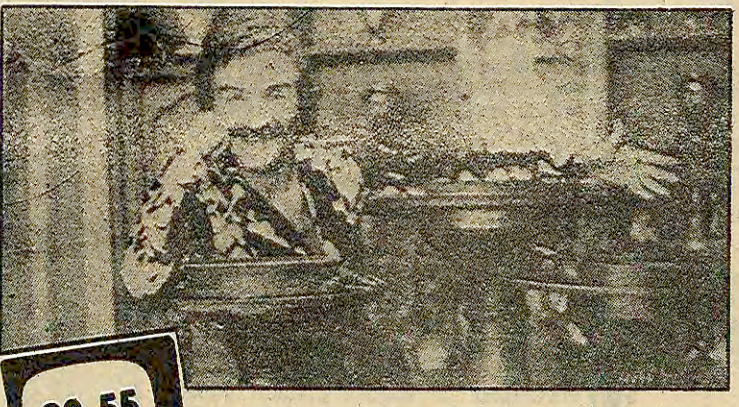
HABER YORUM MAGAZİN



Kaptan Onedin

Onedin bu hafta ekrana veda ediyor

Kaptan Onedin dizisinin bu akşam son bölümünü izleyeceğiz. TRT bu sevilin dizinin devamını satın almayı ve ekranda getirmeyi düşünüyor. Dizinin bu akşamki son bölümünde, James ve Fogarty buharlı geminin şirketinin hisselerini toplamak için amansız bir yarışa girerler. Bu arada doktorun bütün itirazlarına rağmen bir erkek çocuk istemesi James Onedin'e pahalıya malolacaktır. Anne ikinci hamileliği ile hayatını tehlikeye atmıştır. Bütün çabalara rağmen kurtarılamaz.



Mahmut Mangal'ın yeni maceraları

Muzaffer İzgü'nün yazdığı ve Tümay Dane'nin yönettiği oyunun bu akşam ikinci bölümünü izleyeceğiz. Karısının akrabalarına ve köylülerine yatak, yorgan, yiyecek, içecek yetiştirme- meyen Mahmut Mangal sonunda çareyi evden kaçmakta bulur. Bir rastantı sonucu bir müteahhitin yanında iş bulan Mangal, müteahhitin işi bırakması sonucu işin başına geçer. Bir süre sonra bunu da bırakarak özel dersane açar.



Madam Bovary

Dört günlük dizinin üçüncü bölümünde, Emma Bovary'nin çevredeki zengin çiftlik sahibiyi ilişkisi simmektedir ama genç kadın yine de mutsuzdur. Kocasından kendisini üne ve paraya kavuşturacak bir ameliyatı yapmasını ısrarla ister. Ancak hem ameliyat hem de çiftlik sahibiyi ilişkisi ona özlediklerini verememektedir. Emma'nın mutsuzluğu sürüp gider.

MEHMET SEYDA/Roman ÜŞÜTÜKLER 54

«Sen dümeni yürüt stop onlar hepsi tehlikeli örgüt stop...»

Onda, evin baylarıyla bayanlarından, sonra onların okullara giden ve özel dersler alan çocuklarından, kapma bir kulak dolgunluğu oluşmuştu. Daha, kafadan atma, "I am going to the door..." ve

"My name is Fatma!" gibi tümceler de sıralayabiliirdi. Sorumlu Pehlivan'ın, bir söyletiye göre, olakı dedesi Çıplak Ali'den geçmiş yarım yamalak bir Türkçe ile dedi ki:

"Sizin yemek çok acı." Onun "çok lezzetli" demek istediğini anlayıp: "Yarın, sevabına bir tencere daha yaparım. Oğlum, sen bugün git yarın gene gel" dedi Seher Bacı. "Thank you."

"Yanma ne istersin, kuzu kapama ister misin?" "Yok ben istemez kuzu kapama," dedi Sorumlu Pehlivan. "İster yalnız patlıcan dolma ve thank you."

Kadınla anlaşıktan, tokalaştıktan ve evin içini biraz doluştuktan sonra oradan en yakın PTT merkezine koşup, adını yazdırdı, sıraya girip, üç dört gün bekleyip, şifresi ve bozuk Türkçe ile General Kyan Çu'ya aşağıdaki telgrafı çekip, yanıtını beklemeye durdu:

"Sen dümeni yürüt stop onlar hepsi tehlikeli örgüt stop pirinçten olur pilav zerde ve dolma ve çorba başkanı Seher Bacı yemekte çok acı stop beşinci çuval kardinal stop geldi Mersin İstanbul stop duvar çok şifeli bir leuva var stop beni de piştigin eza kabında kaynata kaynata buhara kabzet medet ey şairim Yunus'um medet stop kabet ve medet ne demek stop pirinçler gelmiş Mersin ama gitmiş tersin ve İstanbul stop."

Makinesi başında oturan General Kyan Çu'dan hemen karşılık geldi: "Şifreli telin çözülmedi stop pirinçler Mersin'de mi tersinde mi anlaşmadı stop."

Giderayak, "saniye geciktirilmesi asılmayı gerektirir" gözağlana altında, aşağıdaki karşılıklar ve

atışmalar gidip gelmeye başladı:

"Ben der mangal tahatası sen anlar bayram haftası stop ben der herkes burada geldi tersine ben gider Mersin'e ve ancak şimdi geldi İstanbul'a."

Karşılık: "İstanbul'da olduğun anlaşıldı eksik olma."

Karşılık: "Zeytinyağı dolma." General Kyan Çu'nun teli: "Siwi-Biwi'nin gizli belgelerini sakladığı yer neresi?"

Sorumlu Pehlivan'ın yanıtı: "Dolma tenceresi." General Kyan Çu'nun öfkeli teli: "Dolma tenceresi başında parçalsın stop sen benimle dalga mı geçiyorsun?"

Sorumlu Pehlivan'ın dingin yanıtı: "Ekselans, geçmiyorum stop size adlı adınca dolma tenceresi diyorum."

Sözler karşılıklı, iki yan anlaşmıyor, Singapur ve İstanbul postaneleri onlara çalışıyordu. Bir dolmadır, tenceredir gidiyordu. Ötede, General Kyan Çu kiplere biniyordu. Son telinde, kafasında bir kaç tel kalmış saçları kirli gibi dikilerde: "Bana dolma tenceresi diyemeyişin, oraya gelirse ağzını yırtarım, ağzını topa!" diye tepindi. Sinirlerini gene yenen, işin artık biteceğini anlayan Hırtıoğlu'nun, aradaki teller kopmadan önce, kesik kesik, şu yanıtı geldi:

"Ek. eks. ekselan dolma... her şeyi unut... dolmayı unutma!"

CİNAYET DERSİ

Eski Kadıköylüler olakı anımsayacaklardır: Kurbağalıdere'ye bitişik Fenerbahçe stadının şimdi çoktan yıkılmış ön duvarında, zeki bir gençimin kömürle yazdığı şu yitlik ilanı göze çarpardı: "Sevgilimi kaybettim. Yenisini bulacağım, eskisinin hükmü yoktur." Tipki bu ilandaki gibi, işi gücü aramak, araştırmak, ortaklığı karıştırmak olan Sorumlu Pehlivan da, bir ara başkalarının aklılarını arayıp bularak kullanmaktan cayıp kendi aklını aramış, ama kısa zamanda bundan umudunu keserek işleri gene olurluna, yolları çamuruna, pideleri hamuruna bırakmıştı.

Zaten son aylarda tüm ülkede muhalif basın ya kendiliğinden susmuş, ya zorla susturulmuş, Hollywood, New York, Washington gibi büyük kentlerde "Carti-Curticelli", küçük kentlerde kasabalarıda "Ulusal Particelli" adlı yeni akımlar almış yürümüştü. İnsanlığı en az beş yüzüyl geriye götürmeyi amaçlayan bu sonuca oku sadaklı aklının dalga dalga yayıldığı illelerdeyse, dalı budaklı kafalar, gözü kanlı adamlar türemişti.

DEVAM EDECEK

BUTUN
YÖNLERİYLE

12 MART

YAŞAYANLAR 3. BÖLÜM
ANLATIYOR 22

- Cezaevinde görevli bir subay tutuklulardan birinin yakınıydı. Bardakçı subaya yakını ve kendisini kaçırmamasını önerdi. Bardakçı bu ilişkiyi arkadaşlarından saklamıştı.
- Kapı açıldı. Kapıyı açan kişi onları tanımıştı, hemen içeri aldı. Ulaş ve Mahir ilk defa rahat nefes almışlardı. Bu kendilerine kapı açan bir kişi bulmanın verdiği rahatlığı. Konuştular, ev sahibi onlara evinde kalabileceklerini söyledi. Hemen Kabataş'a döndüler. Cihan, Ziya ve Ömer'i alarak eve geldiler

Müthiş takip başladı



Çayan, Bardakçı, Yılmaz, Alptekin ve Ayna cezaevinden kaçtıktan sonra bir gazete olayı bu şekilde veriyordu.

Cezaevinden kaçan Çayanlar ev arıyor

29 Kasım 1971 Pazartesi, saat 19.30 suları. Ankara-İstanbul yolu üzerindeki Bostancı kavşağında şehirlerarası bir otobüsten Mahir Çayan, Ulaş Bardakçı, Cihan Alptekin, Ömer Ayna ve Ziya Yılmaz indiler. Heyecanlarını belli etmemeye çalışıyorlardı. Bir kaç saat öncese kadar Maltepe Askeri Cezaevindeydiler. Belediyeye otobüsüne atıldılar. Senesenevler durağında indiler. Çayan ve Bardakçı yakındaki bir eve giderek zili çaldılar. Evde kimse yoktu. Cezaevinden çıktıktan sonra kendilerini bekleyecek arkadaşları ile buluşmamışlar, can havliyle başlarını sokacakları bir ev arıyorlardı. İlk umut boşa çıkmıştı. Ev civarından ayrılıp vasıta bulmak umuduyla ana caddede yürümeye başladılar.

Yürürken bir tanıdıkları ile karşılaştılar. Bu kişi evinin ilk aranacak yerlerden biri olduğunu söyledi. Onları götürebilecek başka bir yer de biliyorlardı. Bulabilecekleri bir yer olursa Kabataş'taki Sebül çayevine saat 23.30 arasında gelmesini söyleyerek ayrıldılar.

Kaçtıktan sonra ayrılıyorlar

ÖNCE Kadıköy'e geldiler. Karşıya geçmek istiyorlardı. Ama vapurla geçmek sakıncalıydı. Gazetelerde aylardır boy boy resimleri çıktığı için tanınmaktan çekiniyorlardı. Üsküdar'dan motorla geçmeyi uygun buldular. Motor Beşiktaş'a vanaşmadan önce ikive ayrılmaya karar

verdiler. Cihan, Ömer ve Ziya Sebül çayevinde bekleyecek, Mahir'le Ulaş da Ortaköy'deki bir adrese gideceklerdi. Mahir ve Ulaş cezaevinden arkadaşlarının adresini verdiği Ortaköy'deki evi buldular. Bu evde de kimse yoktu. Kızgın ve çaresiz son bir umutla Beyazıt'a gitmeyi kararlaştırdılar.

Ev buluyorlar

BEYAZIT Karakol Sokak'taki eve doğru yola çıktıklarında saat. 23.00'e geliyordu. Kaçtıktan farkedilmiş, aramaya başlanmış olabirdiler. Bu durum da onları çok tedirgin ediyordu. Umut ve umudunla ana caddede yürümeye başladılar.

Kapı açıldı. Kapıyı açan kişi onları tanımıştı, hemen içeri aldı. Ulaş ve Mahir ilk defa rahat nefes almışlardı. Bu, kendilerine kapı açan bir kişi bulmanın verdiği rahatlığı. Konuştular, ev sahibi onlara evinde kalabileceklerini söyledi. Hemen Kabataş'a döndüler. Cihan, Ziya ve Ömer'i de alarak eve geldiler. Bir gecelik bile olsa kafalarını sokacakları bir yer bulmuşlardı.

Basındaki yankı

"BÜYÜK FIRAR"- "ÇAYAN, ALPTEKİN, BARDAKÇI, AYNA VE YILMAZ KAÇTILAR" 1 Aralık 1971 tarihli gazeteler olayı kamuoyuna bu şekilde duyurdular. Ertesi günü Başbakan Ni-

hat Erim firar olayını ayrıntılı olarak öğrenmek isteyen milletvekillerine "Bu konuyu fazla kurcalamayın" diyordu. Olayın basit bir firar olayı olmadığını ve devletin büyük bir kompo ile karşı karşıya bulunduğunu açıklayarak, "Sizin hatırıma gelen ve gelmeyen her şey bizim de aklımıza gelmektedir" diye ekliyordu.

Firar olayı hakkındaki bu kuşku bütün maddi deliller ortaya çıkmasına rağmen zihinlerden kaybolmadı. Hatta aradan dokuz yıl geçmesine rağmen hâlâ pek çok insan kafasında çeşitli kuşku tasıyordu.

Firar olayının yankıları ve sonuçları geniş oldu. Tevkifatlar bir birini izledi. Ordu içinde çeşitli tutuklamalara ve tevkifatlara hazırlanıldı. Başbakan Nihat Erim, "En basit erinden subayına kadar gereken müeyyideler uygulanacaktır" dedi. Hükümet bu açıklamadan kısa bir süre sonra 11'lerin istifasıyla görevden ayrıldı.

THKP-C'liler arasında hükümetin düşmesini kendi zaferleri olarak görenler de vardı. Ama nedeni ne olursa olsun bu hükümet değişikliği yalnızca halk üzerinde daha koyu bir baskıyı getirecekti.

Önceden yapılan kaçış planları

THKP-C'liler Maltepe Cezaevine geldikleri günden itibaren kaçıştan söz etmeye başladılar. Önceleri bunlar her cezaevinde hergün sözü edilen türde hayali gevezeliklerdi. Özellikle Ulaş Bardakçı hep kaçma planları yapıyordu. Bu planlar gerçekçi olmadığı gibi kişisel de. Arkadaşları o günler Bardakçı'nın daha çok kendi başının çaresine bakma eğiliminde olduğu düşüncesindeydiler. Onlara bu planlarından söz ettiğinde Bardakçı'ya Mahir Çayan'ın Selimi-

ye'deki hücresinde çok güç şartlarda olduğunu, önce bu konuyu düşünmek gerektiğini hatırlıyorlardı. Ama o bu sözlerle pek aldırmyordu.

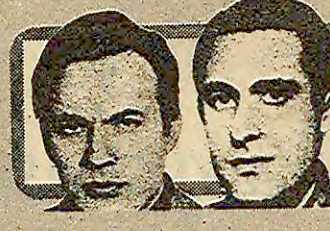
Bardakçı bir subayla ilişki kuruyor

CEZAEVİNDE görevli bir subay, tutuklulardan birinin yakınıydı. Bardakçı bu subayla ilişki kurdu. Yakını ve kendisini kaçırmamasını önerdi. Bardakçı bu ilişkiyi arkadaşlarından saklamıştı. Durumu subayın yakınından öğrendiklerinde arkadaşları böyle güvenilmez ilişkilerle girdiği için Bardakçı'ya kızdılar ve onu vazgeçirmeye çalıştılar. Ama bu çabaların yararı olmadı. Bardakçı hiç gerçekleştirmeye şansı olmayarak aynen planları yapıyor, Subayı ikna etmeye çalışıyordu. THKP-C'ye hiç bir siyasi yakınlığı olmayan subay, mesleğini ve hayatını tehlikeye sokarak böyle bir riski göze alamıyordu, ama yakını kaçırmak istediğinden Bardakçı'ya da hayır diyemiyordu.

THKO'luların planı

THKO'lular da kaçma planları yapıyorlardı. Bu planlar da hayalciydi. Bir ara Ömer Ayna'nın aklına tünel kazarak kaçma fikri geldi. Bu fikir pek ciddiye alan olmadı. Ama Ayna ısrarlıydı ve deneyecekti. Tünel için büyük koğuşuyordu. Bu koğuştaki kalmak için idareten izin istedi. Öteki THKO'lular da büyük koğuştaydılar. Ama oraya geçince Cihan Alptekin'i tünel kazma konusunda ikna etti.

Yarın: Tünel nasıl kazıldı?



SİBEL ERKAN OLAYINDA MAHİR ÇAYAN VE HÜSEYİN CEVAHİR'İN KONUŞMA BANTLARI

Son konuşmalar

Binbaşı- Cevahir bırakın kızı, kızı bırakın yazıktır.
Cevahir- Kızın hayatı size bağlı söyledi binbaşım.
Binbaşı- Kızın hayatı bize bağlı değil, kızın hayatı sizin elinizde. Cevahir kız yüzünden lekelenmeyin erkekliğe sığmaz bu iş.
Cevahir- Lekelenen faşistler olacak hükümet lekelenecek.
Binbaşı- Hükümet lekelenmez, kız yüzünden siz lekeleneceksiniz.
Cevahir- Kızın hayatını feda eden hükümet olacaktır.
Binbaşı- Kız, kız bizim yüzümüzden ölmeyecek, kızın ölmesi halinde, örgütünüz lekelenecektir.
Cevahir- Buradan nasıl konuşuyorsunuz bir de radyoyu dinleseniz ne diyor radyo?
Binbaşı- Radyo bizi ilgilendirmez.
Cevahir- Sizin elinizde radyo.
Binbaşı- Radyo bizim elimizde değil radyo devletin elinde.
Cevahir- ...radyoya ambargo koymamış mı?
Binbaşı- ...Radyo TRT'nin elinde bizim elimizde değil.
Cevahir- Daha hüviyetimizi tespit etmeden, bağıştan sizler değil miydiniz?
Binbaşı- Cevahir her zaman lafını bilmiyorsun. Silahlı kuvvetlerin yapmak istediğini bilmiyorsun niye silahlı kuvvetleri ... itham ediyorsunuz.
Cevahir- O zaman şartlarımızı söyledik eğer bağımsızlık kararı vermek imkanınız varsa, şartlarımızı ya kabul edersiniz, ya reddedersiniz.
Binbaşı- Biz şart olarak şimdilik hiç bir şey bilmiyoruz.
Cevahir- Anladım?
Binbaşı- Şartlarımızı ileri sürerken rehineyi bize geri verin.
Cevahir- Şartlarımızı söyledik binbaşım.
Binbaşı- Cevahir bırakın kızı, bırakın kızı sizin de kardeşleriniz vardır...

"GAZETE NE OLDU?"

Cevahir- İki gazete istedik onu bile vermediniz.
Binbaşı- Gazeteyi ben bile okudum şu anda.
Cevahir- Şu anda değil dün istedik dün.
Binbaşı- Biz gazete verdik size.
Cevahir- Verdiniz mi? Sorsanız ya yanmamdık Binbaşım.
Binbaşı- Binbaşı şu anda bilmiyorum haberi yok.
Cevahir- Binbaşı şu anda bilmiyorum.
Binbaşı- Kim binbaşı?
Cevahir- Binbaşı A. bey.
Binbaşı- Binbaşı diyor ki, gazetede bir şey yok herkes bekliyor ne olduğunu.
Cevahir- Neyse şartlarımızı söyledik.
Binbaşı- Hangi gazeteyi istiyorsunuz? Cevahir hangi gazeteyi istiyorsunuz? Cevahir konuşuyormusunuz?
Cevahir- Pek önemi yok şimdi artık gazete getirmenin yanı sıra isterseniz Hürriyet'te Milliyet getirirsiniz, önemi yok artık.
Binbaşı- Niye yok önemi?
Cevahir- Söz verdiğiniz halde tutmadınız dün.
Binbaşı- Gazetinin de sözü olur mu, peki kızı bırakıyor musunuz?
Cevahir- Hayır, şartlarımız yerine getirilmeden bırakmayacağım.
Binbaşı- Cevahir, yazıktır, o kızdır, bırakın kızı, çocukta o daha, insanlık bunu icap ettirir.
(Uzun bir sükut)
Binbaşı- Niye cevap vermiyorsunuz? Cevahir'inizi bekliyorum, konuşun benimle.
Cevahir- Konuşma bitmiştir, cevabımızı verdik size.

"OYALAMAYIN BİZİ"

Binbaşı- Cevahir ben ilk defa sizinle konuşuyorum.
Cevahir- Biz şimdiye kadar A. beyle konuşuyorduk. Ona ileri sürdüğümüz teklifleri, yetkili herkese ulaştırılmamış istiyorduk, demek ki ulaştırılmamış biz.
Binbaşı- Niye konuşamıyorsunuz teker, teker bize?
Cevahir- Oyalıyorsunuz bizi teklifimizi söyledik yetkili yerlere ulaştırırsanız ulaştırın.
Binbaşı- Cevahir sizi oyalamıyorsunuz sizinle konuşuyoruz siz bizi oyalıyorsunuz.
Cevahir- Biz söyledik teklifimizi. Binbaşı- Sizin teklifinizle kızın elinde bulunması için ... değil.
Cevahir- Size öyle geliyor.
Binbaşı- Niye bize öyle geliyor musunuz?
Cevahir- Çünkü mutlaka bizi ele geçirmek istiyorsunuz bizi öldürmek istiyorsunuz da ondan.
Binbaşı- Sizi öldürmek istemiyorsunuz.
Cevahir- Binbaşım yeniden tekliflerimizi biliyor musunuz?
Binbaşı- Evet dinliyorum.
Cevahir- Üstlenimize ulaştıracağımız mı?
Binbaşı- Efendim.
Cevahir- Üstlenimize ulaştıracağımız mı?
Binbaşı- Neyi ulaştıracağımız mı?
Cevahir- Tekliflerimizi.
Binbaşı- Ben kız için konuşuyorum sizin teklifleriniz için değil.

"SİBEL'İ KAPININ ÖNÜNE BIRAKIN"

Binbaşı- Ben Sibel'i istiyorum.
Cevahir- Gelin de alın.
Binbaşı- Kızı salacak mısınız?
Cevahir- Gel al, gel al gelin alın gelin.
Binbaşı- Canidir.
Cevahir- Gelin alın diyorum size.
Binbaşı- Kapının önüne çıkarın Sibel'i.
Cevahir- Kapının önünde.
Binbaşı- Çıkarın kapının önüne kız.
Cevahir- Gelin de ne yapacağımızı görürsünüz.
Binbaşı- Kızı kapının önüne bırakın.
(Uzun bir sükut)
Binbaşı- Cevahir, işitmiyor musunuz?
Cevahir- Buraya çıkan herkesi öldürecekiz.
Binbaşı- ...
Cevahir- Binbaşım gidin tamam mı?
Binbaşı- Gideyim mi?
Cevahir- Evet bir daha gelmeyin.
Binbaşı- 10 dakika sonra geleceğim.
Cevahir- Binbaşım.
Binbaşı- Efendim.
Cevahir- Yine cevabınız aynı olacaktır, siz çekilin yetkili değilsiniz, yetkili biri gelsin.

Binbaşı- Ben silahlı kuvvetlerin bir ferdim ben bu milletin bir çocuğuyum. Sen de bu milletin bir çocuğusun, sende düşüncelerin benim düşüncelerim arasında bir fark yok.
Binbaşı- Ancak kendi ... kız bana iade edin.
Cevahir- Şartımızı söyledik git tamam başka konuşacak bir şey yok.
Binbaşı- Ben şahsen şart olarak bir şey kabul edemem, kız iade edin ondan sonra ileri sürdüğünüz şartı konuşalım.

Cevahir- İyi o zaman iyi, tamam iyi o zaman, kabul edemersen iyi o zaman.
Binbaşı- İyi olacak bir şey yok, kız iade edin ondan sonra gidelim.
Cevahir- Binbaşım söyledik size şartımızı kızınız iade edilmeyecek.
Binbaşı- Kız iade edilmeyecek?
Cevahir- Evet.
Binbaşı- Şu halde kız iade etmeyecek korkuyorsunuz, korktuğunuz için kız iade edemiyorsunuz.
Cevahir- Tamam korkak olduğumuzu görürsünüz.
Binbaşı- Korkmasanız kız iade edersiniz.
Cevahir- Korkak olduğumuzu görürsünüz.
Binbaşı- Cesur olduğunuz takdirde kız iade edersiniz?
Cevahir- Tamam, tamam görürsünüz.

Binbaşı- Cevahir sizi tahkir etmek için söylemiyorum, sizi aklı selime davet ediyorum. Kız bırakın.
"YETKİLİ GELSİN"
Cevahir- Git binbaşı git iyi.
Binbaşı- Peki Sibel'le konuşabilir miyim?
Cevahir- Hayır.
Binbaşı- Kızın ihtiyacını soracağız.
Cevahir- Yetkili biri gelin yetkili.
Binbaşı- Yetkili olarak ne istiyorsunuz siz?
Cevahir- Kim yetkili ise, sizin elinizde demek ki hiç bir şey yok, söz verdiğiniz halde gazete bile getirmiyorsunuz. Kim yetkili ise o gelsin.
Binbaşı- Kızla görüşürmeyecek misiniz?
Cevahir- Hayır.
Binbaşı- Onbeş dakika sonra yine arayacağım seni.
Binbaşı- Bosuna aramayın.
Binbaşı- Niye öyle inat ediyorsunuz?
Cevahir- Şartlarımızı söyledik, hep aynı şeyi söylüyoruz binbaşı.

Binbaşı- Cevahir bana bak sakın o, kız bırakın, bırakın kızı, onun hiç bir şeyden haberi yok, onbeş yaşında bir kız eziyet etmeyin. Bu sizin erkekliğinize sığmaz, siz kendi davanızla ilgiliniyorsunuz. Kız masum bir kızdır. Bütün dünya bırakmanızı istiyor, bunu böyle bilin, kız yüzünden bir caniyane vaka işlemeyin. ...bırakın kızı, kız bırakmasanız siz katil olacaksınız, duyuyor musun ben Cevahir?
Cevahir- Binbaşım söyledik silah kaldıran adam kan döker.
Binbaşı- Efendim.
Cevahir- Silah taşıyan adam kan döker, iş olsun diye silah taşımaz.
Binbaşı- Bırakın.
Cevahir- Daha yeni üç kişi öldürdünüz, kız de öldürün.
Binbaşı- Efendim? Kimi öldürdük üç kişi?
Cevahir- Alp'i öldürdünüz, Kadiri öldürdünüz, Sinan'ı öldürdünüz.
Binbaşı- Hiç kimse olmamıştır.
Cevahir- Radyolar yalan söylüyor o zaman.
Binbaşı- Peki onbeş dakika sonra gene konuşacağım.
Cevahir- Bosuna getirmeyin.

BITTİ



Televizyonda bugün	
16.30	HABERLER
16.55	BOLUSPOR-DUZCESPOR KARSILAŞMASI Naklen yayınlanacak karşılaşmada iki takım 1. lige yükselmek için mücadele edecekler.
18.45	YENİ SESLERDEN TÜRKÜLER Ekranında üç amatör Türk Halk Müziği sanatçısı var: Ferit Kaya, Nurettin Uşlu ve Selma Altun.
19.15	KAPTAN ONEDİN
20.00	HABERLER
20.50	MINİK KONSER Muammer Öz, Adnan Kılıç, Ersin Parlaköz ve Fazlı Arslan korno dörtlüsü Lewel E. Show'un Charleston'unu seslendirecek.
20.55	TV OYUNU Eniştemiz Mahmut Mangal'ın ikinci bölümü yayınlanıyor.
21.40	BİZDEN SIZE
22.40	MADAM BOVARY
23.25	HABERLER